



El palentino Albano de Juan, a la derecha, con otros promotores de la exposición sobre Trinidad Arroyo en Salamanca. :: FOTOS DE ALMEIDA

El periplo vital de la primera oftalmóloga de España revive en forma de icono expositivo

La Facultad de Geografía e Historia de Salamanca reivindica en una exposición la personalidad médica y política de la palentina Trinidad Arroyo

:: RICARDO RÁBADE / WORD

SALAMANCA. Fue una de las primeras mujeres que irrumpió en las aulas de una facultad española de Medicina para cursar la carrera de galeno, aunque lo hiciera rodeada de hombres. En junio de 1895, la palentina Trinidad Arroyo Villaverde obtuvo la licenciatura de Medicina y, a partir de ahí, su trayectoria vital estuvo jalonada por su consagración en cuerpo y alma a la faceta asistencial como primera oftalmóloga española, arrastrando incluso a su marido, Manuel Márquez, en su devoción por esta disciplina, robusteciendo y enaltecendo éste su carrera cuando ganó la cátedra.

La salvaje contienda bélica que ensangrentó los campos de España entre 1936 y 1939 desembocó finalmente en el exilio conjunto de ella y de su esposo. Ambos emigraron a México. Ella murió en la capital azteca en 1959 y su marido solo le sobrevivió dos años más. El exilio obedeció a sus convicciones políticas, que se plasmaron y materializaron en su activa militancia en la Asociación Española de Relaciones Culturales con la Unión Soviética y en la organización Mujeres Antifascistas. Incluso fue fundadora de una logia masónica, algo poco habitual entre las féminas de aquella época.



Un visitante se detiene en la lectura de la historia de la oftalmóloga.



Paneles, documentos gráficos y objetos, en la exposición.

No tuvo descendencia y en 2010 sus restos mortales fueron repatriados a Palencia, donde fueron enterrados y reposan en su tierra natal.

La semblanza vital y profesional de Trinidad Arroyo Villaverde se recoge en una exposición, que fue inaugurada el lunes en la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad de Salamanca por el vicedecano de Economía del centro, el también palentino Nacho Izquierdo. La exposición forma parte de las actividades del curso estival 'Memoria de mujer: universitarias', que dirige la catedrática de Historia Contemporánea de la Usal, Josefina Cuesta. El curso cuenta, además, con la colaboración del Centro Documental de la Memoria Histórica, representado por su subdirectora, María José Turrion.

Fondos museísticos

La exposición se nutre de los fondos procedentes del Museo de la Medicina de Ampudia, aportados por el Colegio Oficial de Médicos de Palencia. En cuatro grandes paneles se reseñan las aportaciones científicas que jalonaron la intensa e incombustible trayectoria vital de Trinidad Arroyo Villaverde. Por su parte, el exsecretario del Colegio Oficial de Médicos de Palencia, Albano de Juan, glosó los méritos profesionales y humanos de la primera oftalmóloga que tuvo España.

La inauguración de la muestra congregó también a otras profesoras universitarias que han buceado en la versátil personalidad de Trinidad Arroyo Villaverde. Estos son los casos de Carmen Magallón Portolés, de la Universidad de Zaragoza, y Consuelo Flecha García, de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Sevilla. También asistió el decano de la Facultad de Medicina de la Usal, Francisco Javier García Criado.

'Memoria de Mujer: Universitarias', bajo la dirección de la catedrática Josefina Cuesta, proseguirá sus actividades hasta el viernes en la Facultad de Geografía e Historia.