



Juan Manuel Corchado, y el director de Ediciones Universidad de Salamanca, Eduardo Azofra, durante la presentación. :: ALMEIDA

La Universidad edita la obra póstuma de Russell P. Sebold

Especialista en autores como Torres Villarroel, Larra o Espronceda, era miembro de la Sociedad Hispánica de América

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. Ediciones Universidad de Salamanca ha publicado

'Garcilaso de la Vega en su entorno poético', una obra póstuma del hispanista Russell P. Sebold, fallecido el pasado mes de abril, en la que se analiza la figura y obra del poeta del Siglo de Oro así como su papel en la introducción de la sensibilidad moderna.

El vicerrector de Investigación y Transferencia de la Universidad de Salamanca (Usal), Juan Manuel Cor-

chado, y el director de Ediciones Universidad de Salamanca, Eduardo Azofra fueron los encargados de presentar el libro. Según recordaron, Russell P. Sebold nació en 1928 en Dayton (Ohio), en Estados Unidos, y está considerado como «uno de los más reconocidos hispanistas». Discípulo del filólogo Américo Castro, dirigió el Departamento de Lenguas Extranjeras de la Universidad

de Pensilvania, donde era catedrático emérito, y la revista 'Hispanic Review'.

Especialista en autores como Torres Villarroel, Larra o Espronceda, era miembro correspondiente de la Sociedad Hispánica de América desde 1971 y de la Real Academia Española y de la Real Academia de Buenas Letras de Barcelona desde 1993.

Este estudioso de la literatura española de los siglos XVIII y XIX recibió en 2001 el Premio Internacional Elio Antonio de Nebrija, concedido por la Universidad de Salamanca. Desde entonces había mantenido «una estrecha colaboración» con la editorial de la Usal que le ha publicado cinco obras.