16/07/14

Tirada: Sin datos OJD Difusión: Sin datos O.ID

83734760

Página: 46 Núm. Lectores: 0

cción: CULTURA Valor: 700,00 € Área (cm2): 389,5 Ocupación: 44,62 % Documento: 1/1 Autor: REDACCIÓN / WORD SALAMANCA. Una exposici

Una exposición de película

Alumnos de Bellas Artes recrean escenarios y personajes de la historia del cine

La muestra recoge un centenar de trabajos, entre ellos figuras de la saga de 'Star Wars', y se puede visitar hasta el próximo mes de octubre

:: REDACCIÓN / WORD

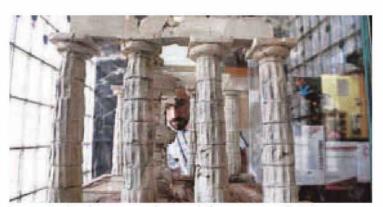
SALAMANCA. Una exposición de película para que los amantes del séptimo arte se den una vuelta y disfruten de todos y cada uno de los elementos recogidos por los alumnos de Bellas Artes. Y es que el vestíbulo de las facultades de Bellas Artes y Psicología de la Universidad de Salamanca (Usal) acoge hasta octubre una exposición con una veintena de trabajos de alumnos de la asignatura de escenografía, quienes han recreado a pequeña escala escenarios y personajes de películas.

En esta muestra, por ejemplo, se pueden ver criaturas de la saga de 'Star Wars' como Yoda, uno de los referentes del mundo del cómic como Tintín o parajes de largometrajes de la popular película 'El Señor de los Anillos'.

Los responsables de la muestra han seleccionado también, entre el centenar de trabajos realizados a lo largo del curso, piezas que recrean escenarios irreales, otros más familiares o publicitarios e, incluso, demostraciones de deformaciones ópticas en tres dimensiones. Así lo explicó ayer el profesor de escenografía de la Universidad de Salamanca, Ricardo Núñez, que



La muestra recoge personajes conocidos para el gran público. :: solete casado



Escenarios históricos como éste también aparecen reflejados. :: s. c.

mostró su deseo de que esta muestra sirva para dar a conocer las habilidades y conocimientos que se pueden adquirir en esta asignatura, que se imparte desde hace dos años en la Usal con una media de unos 25 alumnos.

Esta disciplina, que es optativa en tercero o cuarto de Bellas Artes, ayuda a que los alumnos puedan luego recalar laboralmente en diferentes áreas como las relacionadas con la arquitectura y la necesidad de crear maquetas, en el cine de animación, la decoración de interiores o el escaparatismo.