



El Centro de Estudios Ibéricos otorga 20 premios en su certamen de fotografía

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El Centro de Estudios Ibéricos de la Universidad de Salamanca ha fallado los premios del concurso de fotografía Transversalidades 2014, iniciativa que premia aquellas acciones que recurran a la imagen como medio documental y pedagógico que promueva la cooperación territorial y la inclusión de aquellos territorios menos visibles unidos por la matriz ibérica común, según informó la Usal.

El jurado en esta edición estuvo compuesto por Rui Jacinto, Lúcio Cunha y Pedro Pita, de la Universidad de Coimbra; Valentín Cabero, de la Usal; y Monteiro Gil, Jorge Pena, Santiago Santos y Victorino García, como fotógrafos invitados del certamen. En total se seleccionaron 20 fotografías entre las más de 1.500 imágenes presentadas a las modalidades de 'Mejor Portfolio', 'Paisajes, biodiversidad y patrimonio natural', 'Espacios rurales, poblamiento y procesos migratorios', 'Ciudad y procesos de urbanización' y 'Cultura y sociedad: diversidad cultural y social'.

Concretamente, el portfolio vencedor es de António Alves Teófilo, con el tema 'La Pesca en Ría de Aveiro'. Los primeros premios fueron otorgados a António Costa Pinto, de Condeixa Nova, en la categoría 'Paisajes, biodiversidad y patrimonio natural'; Juan Manuel Hernández López, de Villalba, en la categoría de 'Espacios rurales, poblamiento y procesos migratorios'; José Carlos Silva, de Massamá, en la categoría de 'Ciudad y procesos de urbanización'; y Sofia Alexandra Ferreira Augusto, de Pinhel, en la categoría 'Cultura y sociedad: diversidad cultural y social'. Además, se otorgaron diez menciones honoríficas.