



## ■ LA IMAGEN



## Brasil, un itinerario barroco

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / DE LUNES A VIERNES, DE 9:00 A 14:00 HORAS

“Brasil, un itinerario barroco: Ouro Preto y Matosinhos eternizan Aleijandinho” es el título de la exposición que ha inaugurado el Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca y que recopila las obras de los arquitectos José María Plaza Escrivá y Sandra Paro. Estará abierta hasta el 17 de octubre.