



Cortes regionales

Diez mujeres abulenses que superaron un cáncer de mama recaudan fondos para el Centro de Investigación de Salamanca con un libro en el que cuentan su experiencia

Sentimientos solidarios

ISABEL JIMENO
VALLADOLID

«**D**ecir a enfermas y familiares que de esta enfermedad se sale». Es el contundente y claro mensaje que hilvana «Tan alta como un ciprés», el libro impulsado y escrito por una decena de mujeres abulenses que pasaron y superaron un cáncer de mama. Aquí ponen por escrito sus vivencias, su experiencia y, sobre todo, sus sentimientos en esa dura fase de lucha contra el tumor. Y es que el hilo conductor que inspiró el libro fue «escribir lo que estábamos sintiendo en el proceso de la enfermedad», destaca Cristina García, una paciente de la Unidad de Oncología de Ávila y coautora del exitoso trabajo.

Sin experiencia en estas lides de la escritura y frente a un papel en blanco se lanzaron a la aventura en mayo de 2012. La idea partió de una paciente con cáncer de colon y fue recogida por la auxiliar de enfermería de la Unidad de Oncología del Hospital Nuestra Señora de Sonsoles de Ávila, Socorro Hernández. Optaron por centrarlo en el cáncer de mama «por la incidencia» de esta enfermedad y las altas tasas de curación. Así que, ma-

nos a la obra. Año y medio después, ya estaba todo listo. Su nueva criatura había logrado coger forma. Era octubre de 2013 y las autoras de «Tan alta como un ciprés» se sorprendieron entonces de que lo que habían escrito «gustó muchísimo». Mandaron revisar los textos y decidieron publicarlo ellas mismas. Prestas a aportar el dinero de su bolsillo, buscaron editorial. Querían que sus experiencias y sentimientos llegasen a todo el que quisiera leerlas.

Quinta edición

De la mano de la editorial abulense Caleandrin la obra de Marisol, Carmen, Sonia, Rebeca, Beatriz, Teresa, Conchi, Montse, Josefa y Cristina logró salir a la luz en diciembre de ese mismo año. El éxito fue tal que si el 19 de ese mes hacían la presentación del libro, el 20 ya estaban agotados los 500 ejemplares de esa primera edición y estaban encargando la segunda. Ya van por la quinta y eso que la distribución no es nada fácil. Al medio millar con que dieron el salto al mundo de las letras se unieron otros 1.000 de la siguiente tirada, 2.000 más en la tercera y otros tantos suman entre la cuarta y la quinta. «No nos dio tiempo a pagarlo», recuerda Cristina sobre su intención de

sufragar ellas mismas el coste de la primera impresión.

Ya llevan más de 5.000 ejemplares de «Tan alta como un ciprés», que no sólo tienen como objetivo contar las experiencias e insuflar una buena dosis de aliento a quien pueden enfrentarse a un cáncer de mama. El libro también es, sobre todo, solidario. Lo recaudado tiene como destino el Centro de Investigación del Cáncer de Salamanca. Ellas, como nadie, saben lo importantes que son los avances en la lucha contra un tipo de cáncer que afecta a una de cada diez mujeres y que en 2012 dejó en Castilla y León 451 muertes (según los datos del Instituto Nacional de Estadística), la mayoría (441) en féminas, aunque también 10 hombres. La detección a tiempo ayuda a curar el 80 por ciento de los casos.

Por el momento, han recaudado 20.000 euros destinados íntegramente al Centro de Investigación del Cáncer.

Investigación
Ya han conseguido 20.000 euros con la venta de su obra, que salió a la luz en diciembre de 2013

cer de Salamanca. «Nunca pensamos que fuese a tener tanto éxito», recuerda una de las coautoras de la solidaria obra. Y es que prácticamente son ellas mismas y sus familiares y conocidos quienes se encargan de la venta (10 euros por ejemplar), pues «no nos parece bien» que en una causa solidaria las distribuidoras «cobren del 45 al 65 por ciento» del precio del ejemplar. Así que «preferimos ir poquito a poco».

En su carrera de promoción, las autoras del texto se reunieron hace unos días con la presidenta de las Cortes de Castilla y León, María Josefa García Cirac, y el consejero de Sanidad, Antonio Sáez. Una manera de dar a conocer su libro.

En el encuentro, la máxima responsable del Parlamento autonómico expresó su admiración por este grupo de «mujeres luchadoras» que, con su vivencia, «intentan ayudar a otras que en estos momentos están conviviendo con la enfermedad». Al igual que García Cirac, Sáez también ensalzó la iniciativa solidaria. Además, el consejero incidió en la importancia de la investigación, precisamente el destino que tiene el dinero recaudado por las ventas de «Tan alta como un ciprés».

Mensaje positivo

Dicen que «lo que más gusta» es la forma «positiva» en la que el libro, con esas experiencias personales de superación, está escrito. También, la forma natural de contarlo. «No ser triste» y lanzar el mensaje, destaca Cristina, de que «tú vas a estar igual que estamos nosotras». «Los tratamientos son duros, pero se sale», subraya.

Además, destacan que el libro no sólo haya conseguido «poner cara» a una enfermedad que, quien la padece, no se atrevía a contarla. «Nadie lo decía hasta que salió».



Las autoras de «Tan alta como un ciprés», en las Cortes, con la presidenta, María Josefa García Cirac, y el consejero de Sanidad, Antonio Sáez