



## Música antigua y teatro, apuestas de la Universidad para el primer cuatrimestre

El programa dedica especial atención al ciclo “Salamanca Barroca”, pero también incluye pop, soul, jazz, literatura y arte

J.Á.M. | SALAMANCA

La música antigua, con un protagonismo especial del ciclo “Salamanca Barroca” —en colaboración con el Centro Nacional de Difusión Musical—, el teatro, la literatura y el arte serán protagonistas destacados del programa cultural diseñado por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad para este primer cuatrimestre del curso. Una oferta que el director de esta entidad, Manuel Heras, definió como “competa y abierta a todos los públicos”.

La programación arrancará el día 6 de octubre con la actuación del Cuarteto Quiroga, al que seguirán, en el apartado de música antigua, los conciertos de la Orquesta Barroca de la Universidad, el Coro de Cámara, la Orquesta

Barroca de Sevilla, The Hillard Ensemble y Christian Zacharias. También en el apartado musical, el programa “Cultura en curso” incluye a los grupos de pop Medea Music Group y Elefantes, así como el soul-funk de Lady Pepper & The Cooltrance y el jazz de la Big Band de la Universidad.

En cuanto al teatro, además de una sesión de lecturas dramatizadas organizada en colaboración con Médicos sin fronteras, la oferta contempla la presencia en el Juan del Enzina de tres destacados montajes. Así, mientras que la compañía Primas de riesgo, formada íntegramente por mujeres, pondrá en escena el texto de Calderón “El mágico prodigio”, el grupo La Belloch presentará “Verano en diciembre” y la compañía



Luis Bermejo, Miguel Rellán, Jesús Castejón y Ginés García Millán, elenco del montaje “Jugadores”.

### EXPOSICIONES Y UN TALLER DE GUSTO

El programa se completa con media docena de exposiciones en los diferentes espacios gestionados por la Universidad. Así, el Espacio de Arte Experimental acogerá a lo largo de este cuatrimestre la obra de Víctor Solanas, Juana Ciudad y el colectivo Pantalla Gris, mientras que en el Espacio de Cultura Científica aterrizará una muestra sobre cristalografía y un taller de gusto y olfato. La oferta se completa con la exposición “First Ladies”, en la sala del Patio de Escuelas, y “Universos paralelos”, una muestra fotografía entre España y Puerto Rico, en la Hospedería Fonseca.

PTC hará lo propio con el montaje “Jugadores”, una obra que actualmente puede verse en Madrid y que ha elegido Salamanca —el 12 de diciembre— para iniciar su gira por diferentes ciudades españolas.

En cine, no faltará un ciclo con el Centro de Estudios Brasileños, al tiempo que se mantienen los programas literarios y los encuentros con autores.