



Salamanca acogerá a partir del 6 de octubre el rodaje de la película “Unamuno en Fuerteventura”

La grabación se prolongará durante cuatro días y utilizará espacios como el Paraninfo, Palacio de Anaya, Puente Romano o Serranos

J.Á.M. | SALAMANCA

Coincidiendo con el 150 aniversario de su nacimiento y tras varios intentos fallidos, el rodaje de la película “Unamuno en Fuerteventura”, proyecto en el que se recrea el destierro a tierras canarias del ex rector de la Universidad de Salamanca, es ya una realidad. A principios de septiembre dieron comienzo las grabaciones en la isla de Fuerteventura y tras casi un mes de trabajo, todo el equipo de rodaje se trasladará a Salamanca para continuar con la producción. Las grabaciones en la Ciudad del Tormes darán comienzo a partir del 6 de octubre, según confirma a LA GACETA el director de producción, Rafael Álvarez, quien estima en cuatro días el tiempo que emplearán en rodar en Salamanca.

Durante su estancia en la ciudad serán varios los emplazamientos que verán desfilar la figura insigne de Miguel de Unamuno,

Casi 3.000 solicitudes para participar como extra

La convocatoria para participar como figurante en la película “Unamuno en Fuerteventura” que a partir del 6 de octubre y durante cuatro días se rodará en Salamanca ha resultado todo un éxito. La agencia de selección lanzó un anuncio para solicitar la participación de 500 extras y al final ha recibido casi 3.000 peticiones. “La respuesta ha sido masiva y no sólo por parte de los salmantinos, sino que se han recibido peticiones de toda España”, señala el director de producción, quien estima en que al final podrán participar unos 200 figurantes.

encarnado por el actor José Luis Gómez, bajo la dirección de Manuel Menchón. En este sentido, no faltará la recreación del episodio vivido en el Paraninfo de las Escuelas Mayores entre el entonces rector y Millán Astray, así como la visita a otras dependencias universitarias. También aparecerán escenas en la actual Casa Museo Unamuno, en el Palacio de Anaya, en el Puente Romano, en la calle Serranos y en otras calles del entorno de la Universidad.

Después de Salamanca, todo el equipo se trasladará hasta Cádiz para rodar las últimas escenas de la película. “La intención es tener finalizado el rodaje el 19 de octubre”, subraya Rafael Álvarez, quien confía en poder tener disponible la película antes del verano de 2015. “Aunque antes de su estreno en las salas comerciales nos gustaría moverla por algunos festivales”, apostilla el director de producción.



Imagen del Paraninfo de la Universidad durante un acto académico. | ARCHIVO