



El artista maño Víctor Solanas-Díaz presenta 'Marginal Intersections'

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. El artista zaragozano Víctor Solanas-Díaz presentó ayer la muestra 'Marginal Intersections', una exposición organizada por el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca y que podrá visitarse en el Espacio de Arte Experimental de la Hospede-

ría Fonseca. La intervención consiste en un gran mapa formal de carácter abstracto, con el que el artista plastifica parte de las paredes con cinta señalizadora adhesiva de diagonales amarillas y negras. El objetivo principal es transformar el espacio mediante ritmos y patrones estructurales que generan formas



El artista maño Víctor Solanas-Díaz, junto a su obra. :: ICAI

cercanas al Op-art y que produce sensaciones de inestabilidad visual y distorsión, como si de una estructura cinética se tratase.

Junto a la intervención, Solanas-Díaz explicó que se exponen diversas piezas que muestran, de forma aislada, las ideas básicas más relevantes. Se trata de documentar, mediante estas piezas, cómo se han generado algunas de las estructuras que dan lugar a la intervención, dotándolas a su vez de carácter propio.

La muestra se podrá visitar hasta el 26 de octubre en el Espacio de Arte Experimental, en horario de martes a sábado de 12 a 14 horas y de 18 a 21 horas, y domingos de 10 a 14 horas.