



El alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, presenta una nueva edición del programa 'Las llaves de la ciudad'. / ICAI

Salamanca entrega sus llaves a la santa

El programa 'Las llaves de la ciudad' incluye 13 visitas guiadas vinculadas a la mística, a su vida, obra y espiritualidad, en el quinto centenario de su nacimiento

Salamanca
El alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, presentó ayer una nueva edición del programa *Las llaves de la ciudad*, que en esta ocasión estará dedicado a la figura de Santa Teresa, en conmemoración del V Centenario de su nacimiento y bajo el título *Teresa tiene las llaves*, se abrirán al público espacios vinculados a la figura de la Santa.

Este programa va ya por su séptima edición y se caracteriza por ofrecer visitas guiadas a lugares que forman parte del patrimonio de la ciudad, pero que hasta ahora eran desconocidos, por tener su acceso restringido, en muchos de los casos, informa Ical.

Fernández Mañueco detalló que en esta ocasión se propone una ruta abierta para «conocer y disfrutar» del legado de la Santa, a través de 13 espacios emblemáticos que son «bienes teresianos» y que están vinculados de alguna manera a su vida, obra o que forman parte de su espiritualidad.

Entre los espacios «más teresianos», destacó la Casa de Santa Teresa, que fue el lugar donde inició su relación con la ciudad y donde creó su séptima fundación; también está el Convento de San Esteban, donde se conserva su confesionario y los visitantes podrán

El convento de San Esteban conserva el confesionario de la Santa

disfrutar de un audiovisual; Palacio de Monterrey, por tratarse de uno de los sitios que eligió para alojarse; la Biblioteca de la Universidad de Salamanca, en las que se guardan algunas de sus obras más emblemáticas; y la Casa Unamuno, espacio donde se realiza una visita guiada teatralizada y se leerán sus poemas, ya que el rector de la Universidad fue un

gran admirador de su obra.

También, indicó que se han incluido espacios de «espiritualidad femenina», como son los conventos de las Úrsulas, con una instalación audiovisual y visita guiada y el de las Claras, donde también se ofrecerá una visita guiada. Junto a ellos, *Las llaves de la ciudad* incorporan otros espacios para que los visitantes los descubran con «ojos teresianos», como El Cielo de Salamanca y la Filmoteca Regional, para conocer un edificio que fue conventual y poder ver los mejores fotogramas sobre la Santa.

La entrada, recordó que es libre, aunque para algunos de los entornos es necesaria una invitación que puede recogerse en la sede, Monumenta Salmanticae. Además, junto al folleto promocional con los horarios, los visitantes recibirán un díptico del que se podrá recortar una llave especial, como recuerdo de esta nueva edición.

Al acto de presentación también

acudió el Padre Emilio, vicario general y presidente de la Comisión Internacional de los Carmelitas Descalzos para el Centenario, quien opinó que no puede entenderse la figura de Santa Teresa sin «detenerse» en Salamanca. Aunque reconoció que los lugares vin-

El programa turístico por la ciudad alcanza ya las siete ediciones

culados por excelencia a la religiosa son Ávila, por ser donde nació y Alba de Tormes, donde se encuentra su sepulcro, en la ciudad de Salamanca tuvo cabida una parte importante de su expresión mística y como ejemplo citó que en la Casa de Santa Teresa fue donde se escucharon por primera vez su poema *Vivo sin vivir en mí*.