



LA GACETA

REGIONAL DE SALAMANCA

DOMINGO, 19 DE OCTUBRE DE 2014.

Año XCIII. Nº 30.568 D.L.S. 3-1988

PRECIO: 2,30 € (Con promoción "CUPCAKES": 7,25 €)

Renovación del carril bici

URBANISMO Página 9



TOCAYAS DE SANTA TERESA

Alba de Tormes acogió ayer el peculiar encuentro de Teresas con edades entre los 9 y los 84 años.

Páginas 24 y 25



Los ingresos municipales se disparan por la obra del Hospital

El pago de las licencias municipales para llevar a cabo la reforma del complejo sanitario y de los tributos aparejados suponen una importante inyección ■ La Junta ha pagado 3,2 millones de euros por el Impuesto de Construcciones

Páginas 2 y 3

La reforma del Hospital Universitario de Salamanca no supondrá solo una modernización de las instalaciones sanitarias, sino que ya se está dejando notar en las arcas del Ayuntamiento. La obtención de las licencias muni-

cipales por parte de la Consejería de Sanidad para reiniciar las obras de ampliación del complejo sanitario y el pago de otros tributos aparejados han disparado los ingresos del Consistorio.

Páginas 2 y 3

Las aperturas de establecimientos se han incrementado un 21 por ciento en tres años

La próxima semana arrancan las obras de la glorieta entre Torres Villarroel y avenida de Portugal

El Ayuntamiento empezará la próxima semana las obras para construir la rotonda ubicada en el cruce entre el paseo de Torres Villarroel y la avenida de Portugal. La glorieta dedicada a la UDS supondrá una inversión cercana a los 400.000 euros y según las previsiones, estará terminada en cinco meses, a finales del próximo mes de marzo.

Página 7

SALAMANCA Página 12

Unamuno vuelve a la Universidad

El Patio de Escuelas se convirtió ayer en decorado real para la película 'Unamuno en Fuerteventura'. El equipo se instaló a las puertas del edificio para rodar varias escenas, entre las que se encontraba la referida al momento histórico en el que Miguel de Unamuno abandona la Universidad, de la que era Rector y a la que nunca más volvió, tras su enfrentamiento en el Parainfo con Millán Astray después de pronunciar su famosa frase: "Venceréis pero no convenceréis". | BARROSO



"Con la crisis perderemos una generación de músicos"



La soprano Ainhoa Arteta regresa a Salamanca para ofrecer un recital en el CAEM

Página 13

Dimite el número 2 del PSOE de Salamanca

Página 8

El Avenida se recupera con un claro triunfo en La Seu (50-73)

El equipo entrenado por Alberto Miranda consiguió su primera victoria en la Liga Femenina después de superar un mal primer cuarto. La mejoría defensiva hizo que las salmantinas jugaran con mucha más comodidad, con Robinson y Murphy como más destacadas.

Página 53

hoy abrimos

de 12:00 h. a 22:00 h
ocio y restauración hasta la 01:00 h

CENTRO COMERCIAL Y DE OCIO
EL TORMES

HOY, CON LA GACETA

COLECCIÓN
CUPCAKES y repostería actual

4,95 € + CUPON

LA REVISTA **pronto**

HOY, 72 PÁGINAS

SALAMANCA	2	EXTRANJERO	46
OPINIÓN	4	SOCIEDAD	48
AGENDA	22	DEPORTES	50
SERVICIOS	23	SUCESOS	57
PROVINCIA	24	LOTERÍA	66
CAMPO	30	TELEVISIÓN	67
CASTILLA Y LEÓN	43	CARTELERIA	69
NACIONAL	44	EL TIEMPO	71

donnadecó

hasta 50% OFF

EN PRODUCTOS DE EXPOSICIÓN MUEBLES DECORACIÓN ILUSTRACION...

Pr de la Estación, 26 • Salamanca • 923 232 289



El equipo rueda el plano en el que Unamuno abandona la Universidad en medio de abucheos de la multitud tras pronunciar su popular sentencia "Venceréis pero no convenceréis". | BARROSO

Cine en directo: se rueda Unamuno

Continúa el rodaje del filme sobre la vida del escritor. Numerosos curiosos acuden al Patio de Escuelas para observar desde la distancia la grabación de algunos planos a la salida del Paraninfo

B.J. | SALAMANCA

EXTERIOR. Patio de Escuelas de Salamanca. 'Unamuno en Fuerteventura', la película que firma Manuel Menchón y protagoniza José Luis Gómez tiene el entorno de la Universidad como escenario natural de algunas de sus secuencias tras el regreso del destierro del escritor en Fuerteventura.

El rodaje se inició el viernes y continuó ayer en la calle Libreros, que permaneció cortada buena parte de la mañana y de la tarde. Alrededor del mediodía se produjo la grabación de un episodio crítico en la vida del escritor: su salida de la Universidad entre abucheos de la multitud tras un enfrentamiento con Millán Astray el 12 de octubre de 1936, meses después del inicio de la Guerra Civil Española.

La producción muestra la presencia del escritor bajo la fachada de la Universidad rodeado por una multitud que le manifiesta gran hostilidad tras sus palabras en el Paraninfo ("Venceréis pero no convenceréis") en contra del alzamiento, que previamente había apoyado.

En el rodaje de ayer, el actor José Luis Gómez interpretó este comprometido momento en la vida de Miguel de Unamuno y su entrada en un coche para escapar de la multitud junto a los actores que interpretan a Carmen



Curiosos observan el rodaje de la secuencia en la calle Libreros. | BARROSO

Polo, Millán Astray y el obispo Enrique Pla i Deniel. También se grabó la secuencia que muestra el breve recorrido del vehículo unos pocos metros en la calle Libreros.

Posteriormente, el equipo estuvo trabajando desde primera hora de la tarde en el rodaje de la llegada de Millán Astray al Paraninfo. La última hora de la tarde y parte de la noche fue reservada para la grabación de los planos en

el interior de la Universidad y hoy, domingo, se filmarán escenas que transcurren en la Casa de Unamuno y en la plaza de Anaya.

ESPECTADORES EN DIRECTO. Un grupo de curiosos permaneció en la calle Libreros para observar el rodaje de las secuencias. Numerosos turistas retrocedieron al no poder acercarse a contemplar de cerca la fachada de la Universi-

dad, como es el caso de Claudio Ramírez, procedente de Chile.

Entre estos espectadores del rodaje se encontraba Manuel Ramos, ex figurante que había participado anteriormente en otra producción rodada en Salamanca ('Los fantasmas de Goya') y que, como aficionado al cine y al teatro, disfrutó junto a su mujer presenciando una jornada de trabajo en el cine.

"Abajo la inteligencia"

El 12 de octubre de 1936, Miguel de Unamuno presidía en el Paraninfo, como rector, un acto por el Día de la Hispanidad -conocido entonces como Día de la Raza-. Le acompañaban, entre otras personalidades, Millán Astray (general de la legión y enemigo acérrimo del escritor), Carmen Polo y el Obispo Pla i Deniel, como recrea el filme.

Tras una de las intervenciones que legitimaban la sublevación, Millán Astray exclamó: "A mí la Legión", "Viva la muerte" y "Abajo la inteligencia", lo que provocó la intervención, no prevista, de Unamuno posicionándose en contra del alzamiento con la popular sentencia: "Venceréis pero no convenceréis. Venceréis porque tenéis sobrada fuerza bruta, pero no convenceréis porque convencer significa persuadir".

La secuencia rodada ayer representa el momento en el que el escritor sale de la universidad entre abucheos junto al obispo de la diócesis, Enrique Pla y Deniel y Carmen Polo, y escapa de la multitud en un coche. Días después fue destituido como rector por Franco y murió dos meses más tarde.