LA GACETA REGIONAL DE SALAMANCA
SALAMANCA
01/11/14
Prensa: Diaria
Tirada: 14.936 Ejemplares
Difusión: 12.481 Ejemplares
Cod: 86895931
Página: 18
Sección: LOCAL Valor: 554,00 € Área (cm2): 245,1 Ocupación: 22,72 % Documento: 1/1 Autor: J.Á.M. | SALAMANCA Núm. Lectores: 86000

La artista Juana Ciudad presenta en Fonseca su reflexión sobre las relaciones humanas y el progreso

La salmantina recurre a las luciérnagas como metáfora para analizar la actividad del ser humano y sus efectos sobre la naturaleza

J.Á.M. | SALAMANCA

El Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca, un lugar que el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad dedica a la promoción y puesta en valor de los jóvenes artistas, abrió ayer sus puertas a la obra de la artista salmantina Juan Ciudad. "Luciérnagas. Afinidades colectivas" es el título bajo el que se presenta esta original y sugerente propuesta creativa, donde la autora reflexiona no sólo sobre las relaciones humanas, sino también sobre el impacto que el progreso tiene en la naturaleza. "Aunque a simple vista pueda parecer sencillo, lo cierto es que el trabajo ha sido arduo y complejo", señaló Ciudad, para quien este trabajo experimental y de estudio sobre el mundo de las luciérnagas no es más que una excusa para hablar de temas como la luz y la oscuridad, la vida y sus misterios, el progreso y sus efectos secundarios o la naturaleza y su fragilidad. "Todo ha sido una excusa para indagar sobre un tema, aprender cosas nuevas y manejar nuevos materiales", subrayó la artista salmantina.

La artista Juana Ciudad muestra su proyecto creativo en Fonseca. | BARROSO

Dirigida por el profesor Aquilino González, la muestra, que destaca por su carácter experimental e innovador, permanecerá abierta al público hasta el 30 de noviembre en horario de 12 a 14 y de 18 a 21 horas, de martes a sábados; domingos y festivos, de 10 a 14 horas.