



El científico Arthur Glenber: “Pensar no sólo se hace con el cerebro sino también con el resto del cuerpo”

El norteamericano defendió ayer en la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca un método de aprendizaje alternativo

A.S. | SALAMANCA

“La idea es que las personas cuando están aprendiendo no sólo usen su mente sino que también utilicen su cuerpo interactuando con el contexto”. Esta es una de las principales que quiso dejar claro Arthur M. Glenber, reconocido científico norteamericano, que visitó ayer la Facultad de Psicología de la Universidad de Salamanca. El experto además destacó que “pensar no sólo implica el cerebro sino también utilizar el cuerpo. Esta teoría se llama desarrollo cognitivo corporizado”.

Arthur M. Glenber es responsable de descubrimientos muy relevantes sobre los mecanismos implicados en la comprensión lingüística en las relaciones interpersonales y en las relaciones entre la acción y el lenguaje. La actividad está organizada por el Instituto de Integración en la Comunidad de la Universidad de Salamanca.

“Esta teoría por desgracia no está implantada en el sistema educativo pero lo que creo que se debería hacer es educar y enseñar a los profesores para que pongan más en práctica esta idea de aprender pensando también con el cuerpo y no sólo con el cerebro”, defendió el científico que trabaja de forma conjunta con la investigadora Mina Johnson



Arthur M. Glenber, científico norteamericano, en Salamanca. | BARROSO

FÍSICA ABSTRACTA

Para Glenber existen fórmulas físicas abstractas que se podrían comprender mejor a través de la acción corporal: interactuar con un objeto atado a una cuerda serviría para comprender la fuerza centrípeta mucho mejor que una clase teórica. “Deberíamos enseñar a los profesores a poner en práctica esta idea de aprender pensando con el cuerpo”, agregó.

Glenber. Ángel Fernández Ramos, científico del Grupo de Investigación en Memoria y Cognición de la Universidad de Salamanca destacó el carácter revolucionario de la teoría de Glenber, con quien realizó su tesis doctoral. “Ha cambiado muchísimo la forma de entender cómo procesamos la realidad, pensamos que incluso el tipo de cuerpo que tienes y la relación que estableces con el entorno mediatiza la representación que tienes en la cabeza”, señaló.