



José Abel Flores alerta del peligro que genera el deshielo de los casquetes polares

■ R.R. / WORD

SALAMANCA. Su conferencia tuvo un marcado carácter científico, pero eso no fue óbice para que salieran a relucir míticas letras del legendario Bob Dylan. 'Elogio del blanco' fue el enigmático título con el que bautizó el catedrático del departamento de Geología de la Universidad de Salamanca, Usal, José Abel Flores Villarejo, la lección académica de la festividad de Santo Tomás de Aquino en el Paraninfo de las Escuelas Mayores de la Usal. En su intervención, alertó del riesgo, tanto en superficie ocupada como en espesor, en la que se encuentran los casquetes polares en la actualidad. En este sentido, incidió en la imperiosa necesidad de proporcionar modelos, en los que se ajusten con precisión los tiempos en que se puedan dar los cambios, así como la manera en que van a afectar a los océanos, a la atmósfera y a la biosfera.



José Abel Flores Villarejo

Durante su pormenorizada alocución, Flores trazó una particular reflexión sobre su peripecia vital y profesional, en forma de expediciones científicas, vinculada al estudio del hielo, al que consideró un «elemento crucial» en el devenir del planeta y de cuanto se aloja en él, «sea mineral u orgánico». A pesar de los contenidos netamente científicos de su conferencia, Flores Villarejo utilizó un conocido poema de Pablo Neruda, titulado 'Piedras Antárticas', para poner el colofón y el broche final a su alocución.