



Arturo Escandón, Tsuyoshi Yasuhara, María Ángeles Serrano, Ovidi Carbonell y María Ortega. :: ALMEIDA

## La Semana Cultural del Japón exhibirá miniaturas de fibra, manga y música tradicional

La XV edición, dedicada a la hospitalidad nipona, incluirá la ya clásica ceremonia del té, un taller de bonsais y otro de piedra de Villamayor

:: RICARDO RÁBADE / WORD SALAMANCA. Una sugestiva manifestación de arte contemporáneo plasmada en 50 miniaturas diseñadas con fibra por una nueva generación de artistas nipones, un concierto de música tradicional japonesa para flauta y arpa por los navarros Roberto Casado y Alicia Griffiths,

un concierto de piano por Mieko Banno, talleres de diferentes temáticas y la singular ceremonia del té vertebran los contenidos de la XV Semana Cultural del Japón, que se desarrollará en el Centro Cultural Hispano Japonés de la Usal entre los próximos 9 y 13 de marzo. Esta edición tendrá como eje argumental el renombrado espíritu de la hospitalidad japonesa 'omotenashi'.

Los talleres programados incluyen desde una original propuesta para explorar la historia del manga bajo el prisma de sus principales onomatopeyas, que tendrá lugar el jueves 12 de marzo, pasando por un taller de grabado en piedra de Villa-

mayor y hasta un taller de bonsais.

No faltará tampoco en esta edición una iniciativa, prevista para el próximo martes, sobre cómo vestir un kimono, concebido como el vestido tradicional japonés y que ofrece diversas modalidades para hombres, mujeres y niños. Otro de los talleres se centrará en el 'miyajo temari', que encuentra sus orígenes en las pelotas de juguete con las que se entretenían los niños, que han pasado a convertirse en los tiempos actuales en un objeto de decoración.

Por su parte, alumnos de la Universidad nipona de Nanzan presentarán el día 13 un 'quiz-show' de 'omonethasi', donde los asistentes

La técnica para vestir un kimono y la proyección de películas sobresalen entre la programación

El Centro Cultural Hispano-Japonés acogerá las actividades entre los días 9 y 13

podrán conocer esos pequeños detalles que se prodigan en la sociedad japonesa, tal vez insignificantes, pero que convierten las interacciones entre las personas en algo placentero.

El cine también irrumpe con fuerza en esta nueva edición. Se proyectarán dos películas, una titulada 'Eclair', grabada en 2011 y que narra la historia de superación de un huérfano, y la otra será 'Una familia de Tokio', aclamada en la Seminci de Valladolid del año 2013 como ganadora de la Espiga de Oro. En realidad, esta nueva producción constituye una elegante adaptación contemporánea de un clásico del cine japonés, filmado en 1953 y que describe las vicisitudes de una pareja de ancianos, que se traslada a la capital nipona para disfrutar de unos días de convivencia con sus hijos.

El embajador de Japón en España, Kazuhiko Koshikawa, acompañará al rector de la Usal, Daniel Hernández Ruipérez, en la inauguración del próximo lunes. La presentación de los contenidos corrió a cargo ayer de la vicerrectora de Internacionalización, María Ángeles Serrano; Ovidi Carbonell Cortés, director del Centro Cultural Hispano Japonés; Arturo Escandón y Tsuyoshi Yasuhara, profesores en el departamento de Estudios Españoles y Latinoamericanos de la Universidad de Nanzan del Japón; y María Ortega, directora gerente en Europa de World Textile Art, entidad que avala la exposición de miniaturas en fibra nipona, que se podrá visitar hasta el 26 de marzo.