



Del Árbol y Silva, en el Congreso de Novela y Cine Negro de Salamanca

Bajo el título 'Mirada crítica, denuncia social', esta undécima edición contará también entre sus conferenciantes al periodista Enric González

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. Escritores como Víctor del Árbol y Lorenzo Silva o periodistas como Enric González participarán en el XI Congreso de Novela y Cine Negro de la Universidad de Salamanca, que se celebrará en Salamanca del 14 al 17 de abril bajo el título 'Mirada crítica, denuncia social'.

El Congreso de Novela y Cine Negro, que ayer presentaron sus directores y profesores de la Usal Alex Martín Escribá y Javier Sánchez Zapatero, ha logrado consolidarse entre los festivales y encuentros dedicados al estudio y a la difusión de la novela y el cine negro, han señalado.

Bajo el título 'Mirada crítica, denuncia social', esta undécima edición contará entre sus conferenciantes al periodista Enric González y los escritores Víctor del Árbol y Lorenzo Silva, entre otros.

Además, también acudirá el autor cuya obra resulte galardonada con el III Premio de Pata Negra que, creado por el congreso y por la empresa de embutidos Julián Martín, distingue a la mejor novela negra es-



Álex Escribá y Javier Sánchez Zapatero, durante la presentación. :: ALMEIDA

pañola de los últimos meses.

Las aportaciones de los creadores, ha explicado Sánchez Zapatero, serán complementadas por sesiones teóricas en las que más de 150 especialistas, procedentes de universidades y centros de investigación todo el mundo, analizarán los aspectos más destacados de la actualidad del género negro.

Habrán participantes procedentes de España, Francia, Italia, Reino Unido, Polonia, EEUU, Argentina, Mé-

xico, Brasil, China, Argelia y Australia, entre otros.

Sus aportaciones serán presentadas en el marco de varias sesiones de comunicaciones y debates científicos, en las que se abordarán, desde variadas metodologías y enfoques, diversas cuestiones de la ficción criminal en todas sus manifestaciones: literatura, cine, televisión, cómic y videojuegos.

Asimismo, se desarrollarán mesas redondas, proyecciones de pelí-

culas y coloquios.

También será el marco en el que se presente «El género eterno: estudios sobre novela y cine negro», la publicación que recoge las conclusiones del X Congreso, celebrado en Salamanca en mayo de 2014.

Las sesiones de trabajo se llevarán a cabo en las facultades de Filología y de Traducción y Documentación de la Universidad de Salamanca, y en la Filmoteca de Castilla y León.