



Toda la tradición japonesa

El ritual de cómo vestir el kimono protagoniza la segunda jornada de la XV Semana Cultural del Japón, que hoy acogerá la ceremonia del té

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. La XV Semana Cultural del Japón llega hoy a su ecuador. Tras la jornada inaugural del lunes, la jornada de ayer estuvo dedicada a la proyección de una película, la primera sesión del taller de grabado en piedra de Villamayor y la demostración de cómo vestir un kimono.

Dicha prenda se emplea en ocasiones especiales como bodas o festividades tradicionales, y la forma en que se viste es toda una ceremonia. Según explican desde el Centro Cultural Hispano Japonés, existen varios tipos de kimonos para hombres, mujeres y niños. En cuanto al origen del nombre, el término 'mono' significa 'cosa', y la partícula 'ki' deriva de 'kiru' (vestir). El acto, que se desarrolló en el Aula Magna del centro y que contó con una notable asistencia de público, estuvo presentada por Eiko Kishi, psicóloga y maestra de la ceremonia del té, además de fundadora de la asociación de ikebana (arte floral) de España.

La Semana Cultural continúa hoy. A las 18:00 está previsto un taller de 'miyako temari' (objetos de decoración), la segunda sesión del taller de grabado en piedra de Villamayor y



Un momento de la explicación de cómo vestir el kimono. :: ALMEIDA

una demostración de la ceremonia del té. La entrada a ésta es libre.

La jornada del jueves prevé una nueva proyección de cine ('Una familia de Tokio', a las 18:00) y tres talleres, de historia del manga, obje-

tos de decoración y, de nuevo, grabado en piedra.

La Semana concluirá el viernes con una presentación sobre la hospitalidad japonesa y un taller de bonsáis.