



La poesía y la música regresan al Juan del Enzina con el I Festival de Intersecciones

Coordinado por Luis García Jambrina, la primera sesión será hoy y contará con la participación de Isabel Escudero y Quesia

J.Á.M. | SALAMANCA

Tras la experiencia de varios años como ciclo poético, el programa Intersecciones, una singular apuesta por la poesía contemporánea, adquiere por primera vez el formato de festival y traslada su sede de la Facultad de Filología al teatro Juan del Enzina. La primera de las sesiones está programada para hoy, a partir de las 20 horas, y contará con la participación de la poeta extremeña Isabel Escudero (texto y voz) y de la cantante Quesia (canciones y música), que pondrán en escena el espectáculo poético "Condiciones de luna: razones y canciones", configurado como un recital de poesía y canto.

Bajo la dirección del escritor y profesor Luis García Jambri-

na, el festival continuará mañana jueves con el recital poético titulado "Ganas dan decirte muchas de", a cargo de la poeta abulense Ángela Segovia. Este I Festival de Intersecciones Poéticas finalizará el viernes con un original espectáculo en el que se combina poesía, danza contemporánea y cante jondo. La propuesta lleva por título "Toma de tierra" y correrá a cargo de Carmen Camacho (textos y voz), Raquel López Lobato (danza contemporánea) y Juan Murube (quejío y cante flamenco).

En definitiva, una propuesta con la que el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad trata de acercar al gran público algunas de las nuevas voces de la poesía contemporánea.