



La Universidad autoriza la entrada del Sepulcro a la Capilla por el 400 aniversario del Descendimiento

La Junta de Capilla de la institución da el visto bueno a que el paso del siglo XVII de la Vera Cruz acceda al Edificio Histórico

A.B. Y R.D.L. | SALAMANCA

Los salmantinos tendrán la oportunidad de ver acceder el Santo Sepulcro del siglo XVII en el Edificio Histórico de la Universidad. Con motivo del 400 aniversario de la instauración de la procesión del Descendimiento y del Santo Entierro, la Junta de Capilla de la Universidad ha autorizado la entrada del paso con la imagen de Cristo de Nuestro Bien de Pedro Hernández.

Con esta decisión, la cofradía consigue uno de sus fines de este IV Centenario: volver a las raíces del acto original cuando la procesión entraba en la Universidad, como parte del desfile penitencial. Si bien esta tradición se mantuvo durante siglos, se desvaneció hace varias décadas. A diferencia del acto original, la entrada por la portada plateresca solo se producirá para el cortejo del Santo Sepulcro, y no de toda la procesión como se formulaba en la petición, hasta llegar a la capilla de la institución académica.

La decisión de la Junta de Capilla solo se aplicará para este año con motivo de la efeméride de la cofradía decana. Durante las próximas semanas, la hermandad se reunirá con la Universidad para definir que no haya problemas en el recorrido del paso del siglo XVII por la entrada de la Universidad.

La procesión del Santo Entierro se celebrará por segundo año consecutivo, a continuación del Descendimiento. Es decir, tras el descenso de la Cruz de Cristo de Nuestro Bien del Humilladero del Campo de San Francisco, la Vera Cruz iniciará su recorrido por las calles de la ciudad con sus siete pasos hasta llegar a la calle Libreros. Allí se



Momento previo al inicio de la procesión del Santo Entierro. | BARROSO

RESTAURACIONES PARA 2016

Los actos del IV Centenario del Descendimiento tendrán su continuación en 2016 con la procesión del Encuentro que también vivirá sus 400 años. La intervención patrimonial será uno de los principales retos con la restauración de las Tres Marías que acompañaban a Cristo el Domingo de Resurrección. Estas obras se encuentran en un avanzado estado de deterioro. También se quieren recuperar los óleos de los planetas del siglo XVII.

separará el cortejo del Santo Sepulcro que cierra el desfile para hacer su parada en la capilla.

La Vera Cruz ha realizado un esfuerzo para dotar de contenido a los actos del IV Centenario de las procesiones más antiguas de la ciudad. El arranque oficial fue en el mes de febrero con la exposición permanente del grupo del Descendimiento e incluirá otras actividades como un certamen para elegir la marcha del centenario que se celebrará en el Teatro Liceo. La Banda Municipal de Música de Salamanca interpretará todas las composiciones finalistas el 26 de marzo para elegir la ganadora.