



El teatro levanta el telón de las jornadas sobre Humanismo y Justicia.

La representación teatral "El Aedo, animales nocturnos", de Juan Mayorga, abrió ayer en el Juan del Enzina el programa de las Jornadas sobre Humanismo y Justicia organizadas por el Proyecto Humanitas, que agrupa a 11 facultades y escuelas de la Universidad de Salamanca con el objetivo de potenciar el VIII Centenario de la Universidad. |

BARROSO

