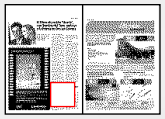
EL DIARIO VASCO
DONOSTI

20/05/15

Prensa: Diaria
Tirada: 66.777 Ejemplares
Difusión: 57.568 Ejemplares

Cod: 93159059



Sección: CULTURA Valor: 436,00 € Área (cm2): 88,8 Ocupación: 9,27 % Documento: 1/1 Autor: :: R. C.□ Núm. Lectores: 240000

Ida Vitale, premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana

:: R. C.

MADRID. La poeta uruguaya Ida Vitale se convirtió ayer en la quinta mujer en obtener el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, en esta ocasión en su edición número XXIV, considerado el Cervantes de la poesía, que convocan Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca y dotado con 42.100 euros.

Ida Vitale (Montevideo, 1923) se exilió en México, huyendo de la dictadura de su país en 1974, donde conoció a Octavio Paz, con quien trabajó en la revista Vuelta, y a José Bergamín. Ha tenido siempre como referente a Juan Ramón Jiménez, como ayer recordó Luis Antonio de Villena, miembro del jurado. Creadora de una poesía pura, íntima y honesta, Vitale reside en Texas (Estados Unidos).

Vitale es autora de poemarios tan simbólicos como 'Palabra dada', 'Mella y criba', 'La luz de esta memoria', 'Paso a paso', 'Jardín de sílice', 'Un invierno equivocado' ,'La luz de esta memoria' o 'Reducción del infinito'. Esta poetisa siempre ha sentido rechazo por la llamada poesía social o comprometida, porque con ella «ningún poeta ha conseguido el momento más decoroso de la poesía», ni siquiera Pablo Neruda, «cuyos mejores libros –afirma– no son los políticos».