



La escritora portuguesa Bessa-Luís recibe el Premio Lourenço 2015

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. La escritora portuguesa Agustina Bessa-Luís recibió en la Biblioteca Municipal Eduardo Lourenço de Guarda (Portugal) el Premio Eduardo Lourenço 2015 en el transcurso de una ceremonia a la que asistió la secretaria general de la Universidad de Salamanca, María Luisa Martín Calvo.

El jurado del certamen decidió atribuir la presente edición del premio a la escritora María Agustina Ferreira Teixeira Bessa, más conocida por el pseudónimo literario María Agustina Bessa-Luís. Considerada

una de las figuras más importantes de las letras portuguesas del siglo XX, el jurado destacó de la galardonada su gran proyección nacional e internacional, exponente máximo de la cultura portuguesa e ibérica, y el valor de su obra, en profunda consonancia con la gran tradición cultural ibérica, capaz de integrar a Cervantes, Fernando Mendes Pinto, Nuno Gonçalves y Vélasquez.

El Premio Eduardo Lourenço, que recibe su nombre del mentor y director honorífico del Centro de Estudios Ibéricos, reconoce a personalidades e instituciones con una apor-



Eduardo Lourenço, Agustina Bessa-Luís y Jorge Barreto Xavier. :: USAL

tación relevante en el ámbito de la cultura, la ciudadanía y la cooperación ibéricas.

Agustina Bessa-Luís es autora de una vasta obra tanto en novela como en teatro, crónica, biografía y ensayo. Su trabajo se asienta en una vi-

sión simbólica del mundo y una percepción insondable del tiempo, el espacio y los personajes. Combina influencias que van de Dostoievski, Proust y Thomas Mann a Camila y Raul Brandão. La obra de esta autora portuguesa ha recibido importantes

premios literarios como el Premio Delfim Guimarães, el Premio Ricardo Malheiros, el Premio Adelaide Ristori, el Gran Premio de Novela de la Asociación Portuguesa de Escritores o el Premio Camões, el más importante galardón de la lengua lusa.

Su obra, además está muy ligada al teatro y al cine, con varias adaptaciones de muchas de sus obras, entre las que destacan las llevadas a cabo por el director Manoel de Oliveira, como 'Francisca', 'Valle Abrahám', 'El Convento', 'Inquietud' o 'El principio de incertidumbre'.

Con este galardón, Agustina Bessa-Luís se suma a la lista de personalidades premiadas como Maria Helena Rocha Pereira (2004); Agustín Remesal (2006); Maria João Pires (2007); Ángel Campos Pámpano (2008); Jorge Figueiredo Dias (2009); César Antonio Molina (2009); Mía Couto (2011); José María Martín Patino (2012); Jerónimo Pizarro (2013); y Antonio Sáez Delgado (2014).