



La crítica a la mediatización social protagoniza la muestra “Society” en la Hospedería Fonseca

El novedoso proyecto de la joven artista salmantina Araya Rodríguez se podrá visitar hasta el próximo 27 de septiembre

T.G.R. | SALAMANCA

Empapelar una habitación con periódicos puede resultar extravagante, pero también puede ser un arte. Esta es precisamente la creación de Araya Rodríguez, una joven artista, recién graduada en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca. Una forma diferente de denunciar la mediatización social que existe a día de hoy. “Society” es un novedoso proyecto, ideado por la salmantina Araya Rodríguez, que estará expuesto en el Espacio de Arte Experimental de la Hospedería Fonseca durante todo el verano.

El proyecto combina varias disciplinas plásticas como la instalación, la fotografía o el vídeo, aunque, en conjunto, la exposición se centra en provocar sensaciones y reflexiones dentro de un espacio. Como explica la joven, la muestra pretende que cuando “el espectador entre en la sala se sienta agobiado por el exceso de infor-



Araya Rodríguez posa junto a sus creaciones. | GUZÓN

mación mediática” que atenta de algún modo contra su intimidad.

El mobiliario, las paredes, el suelo e incluso los vestidos aparecen forrados por las hojas de papel que están sobrecargados de la in-

formación que publica la prensa sin tregua. La artista pretende dejar patente el proceso de despersonalización que tanto redes sociales como medios de comunicación llevan a cabo sobre la sociedad.