



Entredós Ballet Español presenta esta noche su espectáculo de danza-flamenco en Fonseca

Ocho bailarines y siete músicos pondrán en escena el montaje

I.A.G. | SALAMANCA

La compañía Entredós Ballet Español llevará esta noche (23:00 horas) al escenario del Colegio Fonseca "Silencios Rotos", un novedoso espectáculo de danza-flamenco en el que Elena Algado y Miguel Ángel Corbacho han volcado todos sus conocimientos tras ocho años como bailarines principales del Ballet Nacional de España.

Durante aproximadamente 75 minutos, ocho bailarines y siete músicos darán forma a un montaje que trasladará al público de la vanguardia a la tradición del baile, aunque siempre con el flamenco como denominador común.

"Silencios rotos" se trata del primer espectáculo de Algado y Corbacho, dos enamorados de la danza y la cultura que han querido volcar todas sus inquietudes artísticas en este singular espectáculo de danza. Esta suma de inquietudes y de experiencias han hecho posible un montaje donde vuelven a demostrar su compromiso con la danza española y el flamenco "que nos lleva al deber y a la obligación de hacer que el arte esté fuera de toda crisis, intentando dar al espectador la grandeza de nuestra cultura", aseguran. No en vano, ambos artistas



Momento del espectáculo "Silencios Rotos", de Entredós Ballet Español.

Es la primera obra de Elena Algado y Miguel Ángel Corbacho, tras ocho años como bailarines principales del Ballet Nacional

comparten "una visión común sobre la forma de hacer las cosas, la importancia del trabajo y del esfuerzo, la calidad integralmente entendida y, por supuesto, el respeto al público".

El espectáculo forma parte de la programación de "Las Noches del Fonseca", que cada verano elabora el Servicio de Actividades Culturales de la Universidad de Salamanca.