



Imagen de Mónica&Loris en "Las Noches del Fonseca". | GUZÓN

Actividades Culturales trabaja para que "Noches del Fonseca" sea un gran referente en 2018

J.Á.M. | SALAMANCA

Aunque faltan aún más de dos años para que la Universidad de Salamanca conmemore por todo lo alto la gran efemérides que supone el VIII Centenario de su fundación, son ya varios los servicios de la institución académica que se han puesto manos a la obra para preparar sus respectivas programaciones. Entre ellos se encuentra el de Actividades Culturales, que ya tiene puesta su mirada en el 2018 con el fin de desarrollar un programa atractivo e interesante. En este sentido, los actuales responsables de la programación cultural quieren echar mano de algunos de los programas más consolidados y con mayor proyección para convertirlos en "auténticos referentes". Este es el caso de "Las Noches del Fonseca", un festival que verá reforzado su protagonismo en 2018, según avanza Manuel Heras, director del Servicio de Activida-

des Culturales, para quien la edición de este año se ha saldado con "un gran éxito de público. Estamos muy contentos", apostilla.

Pero el director de Actividades Culturales no quiere esperar a 2018 para ir marcando la pauta y las colaboraciones en esta programación. Heras confía en poder contar en la edición de 2016 con la participación de otras entidades a través de una programación "más amplia y con nuevos formatos. Nos gustaría seguir ahondando en la línea del espectáculo presentado el pasado día 29 en Anaya y hacerlo en otros espacios diferentes, ya sean o no de la Universidad", subraya Manuel Heras.

En cuanto a la última edición y a falta de cerrar la estadística, la media de espectadores se ha situado en torno a los 500 por espectáculo, siendo las actuaciones de "El Brujo" y Carlos Núñez las más concurridas.