



Teatro Corsario lleva hoy a escena “Teresa, miserere gozoso” en ‘Las Noches del Fonseca’

La obra ha recibido buenas críticas desde su estreno en Ávila

E.G.P. | SALAMANCA

La compañía de teatro Corsario será la encargada de levantar el telón de la tercera cita cultural de “Las Noches del Fonseca” de la ciudad, esta noche a las 23:00 horas, con la obra “Teresa, miserere gozoso”.

La agrupación hará una representación de la figura revolucionaria de Santa Teresa de Jesús, una mujer de la época que luchaba contra su tiempo, inquieta y andariega que se retrata desde

su afición a la lectura hasta el misticismo arrebatador y cuyo contacto con la divinidad no está basado en el temor, sino en el amor.

En la figura de Teresa, corporeidad y afectividad van unidas, tras una terrible enfermedad que la lleva a las puertas de la muerte, de la cual regresa y comienza la representación como un renacimiento. El espectáculo, dirigido por Luis Miguel García, está concebido en cuatro escenas

y no pretende plasmar la biografía, aunque la utiliza para corporeizar un personaje creíble, fieramente humano, por lo que la protagonista transita de escena en escena en guerra con sus contradicciones y con los conflictos que la vida y la experiencia le deparan.

La obra ha recibido buenas críticas en todas sus actuaciones desde su estreno en Ávila el pasado abril, que asegurará un buen recibimiento del público.



En la obra se hace un homenaje a la vida de la Santa. | HENAR SASTRE