



El brasileño Guilherme Colares recoge en su libro “un pedacito de la ciudad”

‘Salamanca en fotografías’ está formado por 55 imágenes de los lugares emblemáticos

P.V.S. | SALAMANCA

El fotógrafo brasileño Guilherme Colares presentó ayer en el Centro de Estudios Brasileños de la Universidad de Salamanca su libro “Salamanca en fotografías”, formado por 55 fotografías a todo color de los lugares más emblemáticos de la ciudad, aquellos que le llegaron al corazón en sus visitas.

El artista explica que lo que le llevó a realizar este trabajo fue que “nunca había visto un libro de fotos actuales de Salamanca, solo guías turísticas”, así que se animó a cubrir este hueco. Su libro consta de una pequeña introducción contando la historia de la ciudad así como textos que acompañan a las imágenes para poner en contexto a quien lo vea.

“Cuando vine a Salamanca me encantó porque tiene mucha historia y mucho arte. Por eso he buscado que tanto turistas como salmantinos puedan tener



Colares, en la presentación. | GUZÓN

un pedacito de la ciudad y puedan disfrutarla desde otro punto de vista”, añade el fotógrafo, que ya ha protagonizado varias exposiciones anteriormente y que se ha encargado de la producción de toda la publicación.