



Vicente González, Francisco Blanco, Pablo de Unamuno y otros familiares y amigos del filósofo durante la ofrenda floral celebrada en el Palacio de Anaya. | FOTOS: BARROSO



El cuadro de Miguel Elías colgado en la biblioteca Francisco de Vitoria.



El taller de papiroflexia celebrado en el salón rectoral de la Casa-Museo Unamuno.

El rector por antonomasia cumple años

La Universidad de Salamanca y la Asociación Amigos de Unamuno conmemoraron ayer los 151 años del nacimiento del escritor y filósofo con una jornada de puertas abiertas, una conferencia y una ofrenda floral

R.D.L. | SALAMANCA

AYER se cumplieron 151 años del nacimiento de Miguel de Unamuno en Bilbao, una fecha clave que se ha conmemorado de forma conjunta por la Universidad de Salamanca y la Asociación de Amigos de Unamuno.

Escritor, poeta y filósofo español, es el principal exponente de la Generación del 98, Miguel de Unamuno sigue estando muy presente entre los investigadores que intentan acercarse a su figura y develar nuevos aspectos de la vida y la obra del que fuera el rector más popular del Estudio salmantino.

También entre el público general, Unamuno es uno de los personajes más conocidos de Salamanca. Así se puso de manifiesto ayer durante la jornada de puertas abiertas de la Casa-Museo Unamuno.

Decenas de personas aprovecharon la ocasión para adentrarse en el hogar de la calle Libreros y conocer de primera mano los enseres del prestigioso escritor; así como su biblioteca y algunas de las obras sobre el poeta y ensayista que han elaborado los artistas, muchas de ellas donadas por los propios pintores o escultores o por donaciones privadas. "Tenemos un fondo muy grande. Toda la parte documental y bibliográfica está en la Casa-Museo", explica Ana Chaguaceda, directora del centro de la Universidad de Salamanca que, sin embargo, destaca la gran cantidad de obra pictórica y escultórica de Unamuno que hay por todo el mundo. "Se dice que es uno de los intelectuales que más veces a sido retratado y esculpido", añade la responsable del museo.

Ayer, además de abrir sus puertas de forma gratuita y organizar

Protagonista de novelas a nivel internacional

La mística y Unamuno, o lo que es lo mismo, Miguel de Unamuno y sus vínculos con Santa Teresa. Ese tema centró ayer la conferencia de Vicente González, decano de la Facultad de Filología y experto unamuniano. "A lo largo de toda su producción, él va a ir mencionando a Santa Teresa de diferente manera", recordó González y se refirió al artículo publicado por Unamuno en una revista italiana titulado "Santa Teresa y satanás", un texto provocativo en el que se refería al nuevo modelo literario que utilizaba la santa.

Además, Vicente González defendió la necesidad de llevar a cabo una revisión profunda de Miguel de Unamuno con toda la documentación que se tiene en la actualidad porque, explicó, "se le ha tratado de forma manierista. Es una especie de santón que está ahí y que parece que es perfecto, pero no es así. Unamuno tiene cosas criticables, es un personaje contradictorio y hay que revisarlo con unos ojos nuevos", insistió el decano y puso sobre la mesa un nuevo aspecto de la figura del escritor y filósofo: su dimensión internacional que le ha convertido en protagonista de novelas. "Hay que analizar cómo Unamuno sale de esta casa y se convierte en personaje de ficción", comentó González y destacó el nuevo papel del rector de la Universidad de Salamanca en la literatura extranjera.

visitas guiadas, la casa de Miguel de Unamuno durante su rectorado fue escenario de un taller de papiroflexia, organizado con el Centro Cultural Hispano Japonés.

También el Campus de Unamuno, en concreto la biblioteca Francisco de Vitoria, cuenta desde ayer con una obra pictórica de Miguel Elías con la que recordar a Unamuno. Asimismo, la Facultad de Filología se sumó al homenaje con una conferencia y la ofrenda floral junto al busto realizado por el escultor Victorio Macho a la que asistieron varios descendientes del reconocido rector, como su nieto Pablo de Unamuno, y numerosos seguidores como el escritor Francisco Blanco, que aprovechó la ocasión para recordar el gran homenaje que recibió con motivo de su jubilación de la Universidad.

Parece que Unamuno siguiera vivo.