



■ LITERATURA

"CABALLOS SOBRE EL VIENTO"

CASINO DE SALAMANCA / 20:00 HORAS/ ENTRADA LIBRE

Isabel Bernardo presenta su libro "Caballos sobre el viento" acompañada de Antonio Sánchez Zamarréño y Jorge Moreta.

■ CONFERENCIAS

PALOMA DÍAZ-MAS Y LUIS GARCÍA JAMBRINA

AULA MINOR DE LA FACULTAD DE FILOLOGÍA / 12:00 HORAS/ENTRADA LIBRE

La Facultad de Filología de la Universidad de Salamanca organiza una charla-coloquio con los escritores Paloma Díaz-Mas y Luis García Jambrina.

JORNADAS SOBRE ARQUITECTURA

COLEGIO FONSECA / 19:00 HORAS/ ENTRADA LIBRE

Conferencia del ciclo "Arquitectura: Espacios para el conocimiento" a cargo del portugués Carrilho da Graça y Javier García-Solera, arquitecto residente en Alicante.

■ TEATRO

"MADAME NATURA"

LA MALHABLADA / 20:00, 20:25, 21:10, 21:35, 22:20, 22:45 H.

Madre Natura despierta, habla para sus hijos, quiere cambiar el concepto del consumo y poder solventar el conflicto. Este es el personaje que crea Maite Iglesias en una pieza de Luis Sánchez.

"LA TEORÍA DEL CAOS"

LA MALHABLADA / 20:20, 20:45, 21:30, 21:55, 22:40 Y 23:05 H.

Jorge Rastrel busca el orden dentro del caos a través de la magia.

"HAY ROPA TENDIDA"

LA MALHABLADA / 20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30 Y

■ PARA NO PERDERSE



23:55 H.

Carlos San Jorge y Patricia Sánchez protagonizan



la pieza de microteatro de Carlos Vicente. Sonia Sánchez dirige el texto sobre un hombre colgado en las cuerdas de la ropa.

"MARIBEL Y LA MUJY EXTRAÑA FAMILIA"

TEATRO LA COMEDIA / 21:00 HORAS

La compañía Bambalinas presenta "Maribel y la muy extraña familia". Ciclo Amateur.

ERIC CLAPTON

CINES VAN DYCK / 22:30 HORAS

Retransmisión de "Eric Clapton: Live at Royal Albert Hall".

■ AVISOS

DONACIÓN DE SANGRE

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

Hoy, día 29: centro de salud de Garrido Norte de 16:00 a 20:00 horas. Día 30: centro de salud de Fuenteguinaldo de 17:00 a 20:00 horas.

BIBLIOBUSES

■ EXPOSICIONES

"DERECHO A LA MEMORIA, LA VERDAD Y LA JUSTICIA"

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA / HORARIO DEL CENTRO

Muestra de 150 fotografías pertenecientes a los fondos de la Comisión Nacional de la Verdad (CNV) de Brasil. Hasta el 29 de octubre.

"TERESA"

CATEDRAL NUEVA / L-D 10:00-20:00 H.

El Cabildo de la Catedral presenta 103 obras para dar a conocer la vida y obra de Santa Teresa. Hasta el 31 de octubre.

"PANORÁMICAS SALAMANCA XXI"

SALA GARCIGRANDE / M-V 19:30-21:30 / D Y F 12:00-14:00 H.

El fotógrafo salmantino Vicente Sierra Puparelli ofrece su visión de la ciudad en espectaculares fotografías panorámicas. Hasta el 30 de octubre.

"NI EN PINTURA"

ESPACIO EXPERIMENTAL FONSECA/M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 / D 10:00-14:00 H.

Muestra colectiva de los alumnos del Master Universitario en Estudios Avanzados en Historia del Arte de la Universidad. Hasta el 1 de noviembre.

"CAZANDO IMÁGENES CON MIGUEL DELIBES"

MUSEO DE SALAMANCA M-S 10:00-14:00 Y 16:00-20:00 H. / D 10:00-14:00 H.

Exposición de 40 fotografías de Francisco Ontañón sobre Delibes y la caza, tomadas entre 1961 y 1963 y que ilustraron "El libro de la caza menor". Hasta el 1 de noviembre.

"EL SUEÑO AMERICANO"

MUSEO AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H.

Muestra de automóviles de lujo, deportivos y exclusivos de marcas míticas estadounidenses como Cadillac, Mercury, Lincoln, Ford, Oldsmobile y Chevrolet. Hasta el 1 de noviembre.

"TERESA EN SALAMANCA"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-20:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Vicente Sierra Puparelli presenta centenar y medio de fotografías de lugares, obras de arte y objetos relacionados con la santa. Hasta el 1 de noviembre.

"PINTURAS Y GRABADOS"

LA SALINA / M-S 11:30-13:30 Y 18:00-21:00 / D 12:00-14:00 H.

El pintor salmantino Carlos Cieta presenta 46 pinturas y grabados en una variada retrospectiva de su obra. El artis-

ta se detiene en instantes de la vida cotidiana para buscar una nueva perspectiva sin abandonar la figuración. Hasta el 2 de noviembre.

"ORIGAMI, UN MUNDO EN PAPEL PLEGADO"

CENTRO HISP. JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

Visión histórica sobre el arte de realizar figuras artísticas con la manipulación de papel. Hasta el 4 de noviembre.

"LA VIDA EN UN CLIC"

CENTRO DE DÍA DEL PASEO DE LA ESTACIÓN / HORARIO DEL CENTRO

Muestra de 60 imágenes que capturan instantes sucedidos en centros de mayores de toda Castilla y León. Hasta el 6 de noviembre.

"LÍNEAS DE PIEDRA"

BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 H.

La artista salmantina Beatriz Caro presenta sus pinturas en blanco y negro que expresan sencillez y humildad. Hasta el 7 de noviembre.

"3º CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE SEMANA SANTA"

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ EL

CHARRO / L-V 9:00-14:00 H. Y 17:00-22:00 / S 9:00-14:00 H.

Muestra de las 37 fotografías finalistas más otras dos presentadas fuera de concurso. Entre ellas está "Esfuerzo con Pasión" la que ilustrará el cartel de la Semana Santa de 2016. Hasta el 13 de noviembre.

"MEMORIAS IMAGINADAS"

ADORA CALVO / M-V 10:30-14:00 H. Y 16:30-20:30 / S 10:30-14:00 H.

Mitsuo Miura presenta un nuevo capítulo de la serie "Memorias imaginadas". Mediante pintura e instalaciones, el artista reinterpreta su propia obra firmada en los años 70 y 80. Hasta el 19 de noviembre.

"CARRETERA ABIERTA"

CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9:00-21:00 / S 9:00-14:00 Y 16:00-20:00H / D 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H.

Albert Padrol presenta un grupo de fotografías un viaje por medio de unos diálogos visuales que acercan a los aspectos culturales y geográficos del extenso hábitat del ser humano. Hasta el 29 de noviembre.

"TERESA DE JESÚS. LA PRUEBA DE MI VERDAD"

SALA CIELO DE SALAMANCA / L-S: 10:00-14:00 Y 16:00-19:00

H. La muestra de carácter didáctico, refleja la vinculación que la escritora tuvo con importantes personalidades de su época, como el rey Felipe II. Hasta el 12 de diciembre.

"9 DE 9"

ARCHIVO HISTÓRICO / L-M 8:30-14:30 Y 16:30-19:00 / X-V 8:30-14:30H.

Documentos y fotografías rescatados de los fondos de los nueve archivos históricos de Castilla y León. Hasta fin de año.

"OBRA RELIGIOSA. VENANCIO BLANCO"

SANTO DOMINGO / M-V: 17:00-21:00 H; S-D: 12:00-14:00 Y 17:00-21:00 H.

Medio centenar de piezas, entre esculturas y dibujos, del prestigioso escultor Venancio Blanco con el tema religioso como eje central. Hasta el 10 de enero.

"LA PELÍCULA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Niños de 5 a 12 años plasman en dibujos sus películas favoritas, un proyecto de Alfredo Omaña junto a José María Benítez y José L. Martínez. Hasta el 10 de enero.

Comisión de la Verdad de Brasil

FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA / HORARIO DEL CENTRO

"Derecho a la memoria, la verdad y la justicia. La Comisión Nacional de la Verdad investiga las graves violaciones de Derechos Humanos perpetradas por la Dictadura Militar en Brasil (1964-1985)" es el título de la primera muestra fotográfica sobre la Comisión Nacional de la Verdad (CNV) de Brasil. La muestra está organizada por el Centro de Estudios Brasileños de la Universidad y la Coordinación Regional del Archivo Nacional en el Distrito Federal (Brasilia, Brasil).

"VIDEOS DOMÉSTICOS DE ARTISTAS"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Carlos Trigueros Mori presenta las relaciones domésticas con la imagen en movimiento por parte de artistas que trabajan la pintura, el dibujo o las esculturas con motivo de la celebración del Día internacional del cine/vídeo doméstico. Hasta el próximo día 10 de enero.

"CONSTRUCCIÓN DE LA BASÍLICA DE STA. TERESA"

FILMOTECA DE CYL / L-V 9:00-14:00 H.

Fotografías de Venancio Gombau sobre la construcción de la basílica de Santa Teresa en Alba de Tormes. Hasta el 20 de enero.

"LA VIDA ES ESTO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El Museo de Arte Contemporáneo de León (MUSAC) desembarca en Salamanca con 101 obras de 35 artistas que plantean al público cuestiones acerca de las ideas de progreso, libertad y auto-realización en el capitalismo de hoy. Hasta el 31 de enero.