



MÚSICA
22:00 h. La cantante Sheila Blanco actúa hoy en el ciclo "Noches de Lis"

Hoy

Viernes, 22 de julio de 2016

MÚSICA

NOCHES DE LIS CON SHEILA BLANCO
CASA LIS / 22:00 H.

El Museo Art Nouveau y Art Déco acogerá un concierto de Sheila Blanco dentro de la séptima edición de 'Las Noches de Lis', un ciclo de conciertos que cuenta con la colaboración de la Asociación de Amigos y Amigas de la Casa Lis.

CINE

CINE AL AIRE LIBRE: 'LA GUERRA DE LOS BOTONES'

PLAZA EXTERIOR DE LA BIBLIOTECA TORRENTE BALLESTER / 22:30 H.

Proyección de la película "La guerra de los botones", del director Christophe Barratier. El ciclo continuará todos los viernes de julio y agosto 1 mes de julio (días 22 y 29) y de agosto.

DANZA

BREAK DANCE SALAMANCA

PLAZA BARCELONA / 20:00 H.

Dentro de la oferta de ocio del Ayuntamiento para la plaza Barcelona hoy tendrá lugar la actuación del grupo Break Dance Salamanca

TEATRO

'LA ALHAMA, EL OCULTO ESPLENDOR'

IGLESIA DE SAN MILLÁN / 18:30 H.

Obra inspirada en el centro de interpretación de la ciudad, San Millán. Teatro Zajoril interpreta "La Alhama, el oculto esplendor".

'DE LA CUEVA AL ENTREMÉS'

CUEVA DE SALAMANCA / 21:00, 21:30 Y 22:00 H.

VERANO EN LA CUEVA. "De la cueva al entremés" a cargo de Intrusion Teatro que hace un homenaje a Miguel de Cervantes en el IV centenario de su muerte.

PARA NO PERDERSE



'LA ÚLTIMA LECCIÓN DE VITORIA'

ATRIO DEL CONVENTO DE SAN ESTEBAN / 21:00 HORAS

Dentro del ciclo Plazas y Patios, Etón Teatro interpreta "La última lección de Vitoria". La com-

pañía salmantina pone en escena a un Francisco de Vitoria enfermo y retirado de su actividad docente, poco antes de su muerte en 1546. Texto original y dirección de Ángel González Quesada.

MICROTEATRO

LA MALHABLADA / DE 20:00-23:05 H.

"Plafideras S.L.", (20:00, 20:25, 21:10, 21:35, 22:20, 22:45 h), con Lara Boyero. Escrita por Patricia Sánchez y dirigida por Maribel Iglesias. "A RoyalJob", (20:15, 20:40, 21:25, 21:50, 22:35, 23:00 h), de Elena Davidson, con Helena Guirao y Rocío Pérez Cabrera. "Incendias", (20:20, 20:45, 21:30, 21:55 h, 22:40, 23:05), con Elvira Rivas y

"Escrito en las estrellas" en Fonseca

COLEGIO FONSECA / 23:00 H. Espectáculo basado en "El amante liberal" de Miguel de Cervantes a partir de una propuesta de Salvador Collado. El montaje que hoy llega a Salamanca dentro del ciclo universitario "Noches de Fonseca" esta dirigido y adaptado por Emilio Gutiérrez Caba. En su cautiverio de Argel, el escritor acude al palacio de una bella y misteriosa mujer argelina de alto linaje que le requiere para que le cuente una historia, enterada de su condición de escritor; a cambio de que le agrade la historia le ofrece liberarle.

María Gómez, dirigida por Alberto Basas. "Diez minutos de paz", (20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30 y 22:55 h) con Alvar López y Luis Santana, escrita por Alvar López, Carlos Muñoz y Luis Santana y dirigida por Carlos Muñoz.

AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE SALAMANCA

Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre en la semana del 18 al 23 de julio. VIERNES 22: Sala Multiusos Isabel



EXPOSICIONES

"FLOWING DROPS"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

Muestra del artista leonés Francisco Suárez. Son composiciones que intentan aunar la abstracción geométrica con la más personal y pulsional. Hasta el 24 de julio.

"CRÓNICA: LOS PRIMEROS HISTORIADORES DE INDIAS EN LA BIBLIOTECA GENERAL HISTÓRICA"

AULA ALFONSO X EL SABIO (EDIF. HCO. UNIVERSIDAD) / L-S 10:00-20:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

Exposición sobre los testimonios de los primeros historiadores de Indias organizada por la Biblioteca General Histórica de la Universidad. Hasta el 24 de julio.

MARCOS TAMARGO

HOTEL HOSPIES PALACIO DE SAN ESTEBAN / TODO EL DÍA.

El consagrado artista asturiano Marcos Tamargo presenta una selección de 16 pinturas y esculturas inspiradas en los paisajes, costumbres y gentes de Kenia, basadas en el abstraccionismo figurativo. Hasta el 25 de

julio.

"HAY UN MAR QUE ES MÁS ALTO QUE EL CIELO"

SALA CIELO DE SALAMANCA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

Mikha-ez y Cayetano Limorte Menchón encuadran el cielo cambiante en una exposición de fotografías que son metáforas. Hasta el 29 de julio.

"LAS ROCOSAS. ANIMALES Y PAISAJES"

ESPACIO JOVEN/ L-V 9:00-14:00 H.

José Luis Alonso exhibe su exposición de fotografías "Las rocosas. Animales y paisajes del Oeste Americano". Hasta el 29 de julio.

"NATURALEZA Y LUZ"

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 H. Y 18:00-21:00 H. / F 11:30-13:30 H.

El pintor Pablo Giménez Olaverria muestra 55 óleos sobre lienzo en los que representa la naturaleza a base de mezcla de colores y formas. Hasta el 31 de julio.

"JOSÉ NUÑEZ LARRAZ. FOTÓGRAFO"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 Y 16:00-20:00 H. / D 10:00-14:00 H.

Obra fotográfica del artista salmantino. Se desarrolla la exposición también en la Filmoteca, el Archivo Histórico Provincial y la Biblioteca de Salamanca. Explicación didáctica los viernes a las 19:00. Hasta el 31 de julio.

"EXVOTO A SAN JUAN DE SAHAGÚN"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-20:00 H. / D 10:00-14:00 H.

El exvoto en honor a San Juan de Sahagún permanecerá durante todo el mes en el Museo de Salamanca. Se trata de una obra anónima en óleo sobre lienzo del siglo XVIII. Hasta el 31 de julio.

PREMIOS SAN MARCOS

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Obras de los Premios San Marcos, un certamen que permite a los alumnos de Bellas Artes exponer fuera del centro su creatividad artística. 34 obras seleccionadas en escultura, dibujo, grabado, audiovisuales, etc. Hasta el 4 de septiembre.

"EL QUIJOTE DE DORÉ"

PATIO DE LA SALINA/ L-J 10:00-20:00 H. / V-S-D 10:00-21:00 H.

La Diputación se suma al año cervantino con una muestra que reúne una treintena de grabados de las 377 ilustraciones que Gustavo Doré realizó inspirado en la obra universal de Cervantes. Hata el mes de septiembre.

"URBANICIDADE"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00-14:00 H.

El fotógrafo italo-brasileño Giancarlo Giannelli exhibe una muestra integrada por 40 fotografías inspiradas en los detalles y huyendo de la típica postal de viaje. Las ciudades en las que se han basado la mayor parte de su obra se encuentran en Brasil y Estados Unidos. Hasta el 10 de septiembre. Agosto: Cerrado.

"TORTUGAS NINJA"

EL TORMES / 10:00-22:00 H. Exposición de dibujos de las tortugas ninja, personajes que cumplen 32 años desde su salto a la pantalla de cine.

LOIS PATIÑO EN VISIONES

CONTEMPORÁNEAS

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El nuevo ciclo de Visiones Contemporáneas incluye tres obras de Lois Patiño: Na vibración, Montaña en sombra y Noite sem distância. Hasta el próximo 18 de septiembre.

"LA CREACIÓN DEL PAISAJE CONTEMPORÁNEO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Muestra fotográfica que reúne piezas de la Colección de Fotografía del Ayuntamiento de Alcobendas y de la Colección DKV. Hasta el 25 de septiembre.

"DIVERTIMIENTOS DE TALLER"

SANTO DOMINGO / M-V 17:00-21:00 H. / S-D 12:00-14:00 Y 17:30-21:00 H.

Venancio Blanco presenta más de cien obras entre esculturas, dibujos y grabados. En esta tercera exposición sobre los fondos de la Colección Venancio Blanco, se ha querido recrear la espontaneidad y las soluciones formales. Hasta el 30 de septiembre

"VERANO SE ESCRIBE CON BLUES"

TORRENTE BALLESTER / L-V 9:30-14:00 H.

Exposición de discos de blues, carteles de conciertos, litografías, fotografías... relacionadas con este estilo musical. Hasta el 30 de septiembre.

"LOS HIJOS DE MAZINGER Z"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La exposición muestra el trabajo realizado por El Taller, durante el curso se ha basado en el imaginario infantil que se ha mostrado en televisión desde la mítica serie "Mazinger Z" hasta las más actuales como "Hora de aventuras" o "La patrulla canina". Hasta el 30 de septiembre.

"CITROËN 2CV. LA GRAN FAMILIA"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 H. Y 17:00-20:00 H.

El Citroën 2CV se convierte en protagonista en sus múltiples variantes. Una exposición que se adapta a la perfección a la época estival. Hasta el 4 de octubre.