



Hoy

Jueves, 28 de enero de 2016

■ CONFERENCIAS

"LA POLÍTICA DEL MIEDO"

CAFÉ ALCARAVAN / 18:30 H.

La Asociación Profesional de Sociología de Castilla y León organiza dentro de su ciclo "Jueves Sociológicos", una charla coloquio sobre "La Política del Miedo" con la participación de Juan Pérez Ventura, director de <http://elordenmundial.com/>,

"DE SANTO TOMÁS DE AQUINO A SAN JUAN PABLO II"

DOMINICOS AULA MAGNA / 20:00 H.

Dentro de los actos organizados por la Pontificia Facultad de Teología San Esteban, la profesora Blanca Castilla de Cortázar imparte la conferencia "El amor, la misericordia y la imagen de Dios: De Santo Tomás de Aquino a san Juan Pablo II".

■ TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADE / 20:00 A 21:55 H.

"Madame Natura", de Luis Sánchez, interpretada por Maite Iglesias (20:00, 20:25, 21:10 y 21:35h). "Los sótanos del Hospital General", escrita y dirigida por Héctor Toledo, interpretada por Celia Díaz y José Ruiz (20:15, 20:40, 21:25 y 21:50h). "La prueba", de Oscar José Martín (20:20, 20:45, 21:30 y 21:55). "Preliminares", escrito y dirigido por Roberto García Encinas, con la interpretación de Lourdes Martínez (20:10, 20:35, 21:20 y 21:45h).

■ DEBATE

"EL ÉXITO, NUESTRO ÉXITO"

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

Sigue el ciclo de debates públicos "Dejarse Hablar" con "El éxito, nuestro éxito" dirigido por Emilio Cervantes Ruiz de la Torre.

■ LIBROS

"LA VENGANZA DE LA MEMORIA Y PARADOJAS

■ PARA NO PERDERSE



DE LA HISTORIA"

CENTRO MEMORIA HISTÓRICA / 19:00 H.

Presentación en la sede de la Plaza de Los Bandos del libro "La venganza de la memoria y paradojas de la historia", estudio de Rai-



mundo Cuesta Fernández.

■ AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD DE DONACIÓN

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

Jueves 28: Centro de Salud de Garrido Sur-Alamedilla en horario de 16.00 a 20.30 horas. Viernes 29: Centro de Salud de Santa Marta de 16.00 a 21.00 horas. En estos momentos se necesita, con urgencia, sangre de los grupo A NEGATIVO y AB POSITIVO.

RUTAS DE LOS BIBLIOBUSES

DIPUTACIÓN PROVINCIAL

Teatro de la metamorfosis de la mujer

TORRENTE BALLESTER / 20:00H. La compañía Madamdarina, de Granada, abre hoy la programación de las bibliotecas municipales del primer trimestre con "Metamorfosis". Su espectáculo es un viaje de transformación, desde una divertida, esencial e irónica fealdad hacia un florecer presencial, rítmico y sensual. El montaje de teatro para adultos juega desde un mundo grotesco lleno de significado, que rompe con los cánones de belleza y conducta establecidos para la mujer, hasta su otra parte del espejo, bella y reconfortante, aunque no por ello menos profunda.

Jueves 28: Centro Reina Sofía, Monleras, Villaseco de los Reyes, Gejo de los Reyes, Calzada de Don Diego, Amatos, Babilafrun, Villoruela, Encinas de Arriba, Sieteiglesias de Tormes, Fresno Alhándiga, Beleña. Viernes 29: Aldeanueva, Aldearrubia, Pedroso de Armuña, Espino de la Orbada, Parada de Rubiales.

CÍRCULO DE SILENCIO

CÁRITAS

Retomamos los círculos de silencio y hoy nos reunimos el jueves 28 a las 8 de la tarde junto a la iglesia de San Marcos bajo el lema "Deja tu huella por la paz"

■ EXPOSICIONES

"DE ALUCINE"

TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / S 11:00-14:00 H.

"De AluCine. De la linterna mágica al Cinexin" reúne proyectos infantiles, linternas mágicas y películas con distintos materiales. Hasta el 30 de enero.

"LA VIDA ES ESTO"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El MUSAC de León ofrece 101 obras sobre las ideas de progreso, libertad y auto-realización en el capitalismo. Hasta el 31 de enero.

"LIBROS VIVOS"

CASA LIS / M-V 11:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / S-D-F 11:00-20:00 H.

La mayor selección de libros móviles y desplegables centenarios, perteneciente a los coleccionistas palentinos Ana María Ortega y Álvaro Gutiérrez. Hasta el 31 de enero.

"COLECCIÓN FILATÉLICA DELGADO DEL BAO"

ESPACIO FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

Muestra didáctica de material filatélico de la colección del médico y militar Antonio Delgado del Bao. Hasta el 31 de enero.

"REDEMPTION SONG"

FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D-F 10:00-14:00 H.

Muestra interdisciplinar en la que el fotógrafo Félix Curto homenajea a la música que le ha marcado. Hasta el 31 de enero.

"A DOCE AÑOS DEL GAS"

FONSECA / HORARIO DEL CENTRO

El Instituto de Iberoamérica organiza inmortiza en fotografías testimonios de las víctimas de la Guerra del Gas en Bolivia.

FOTOGRAFÍA DE COMERCIOS

MUSEO DEL COMERCIO / L-S 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / D 10:00-14:00 H.

58 fotografías del sector textil en Salamanca resultantes del concurso anual del Museo. Hasta febrero de 2016.

"KH-7"

LA SALCHICHERÍA / HORARIO DEL LOCAL

Félix Hernández Salgado ofrece una muestra a través del di-

bujo, el óleo y la acuarela sobre las emociones y la expresión. Hasta el 4 de febrero.

"DEL PASADO Y DEL PRESENTE"

CENTRO PLAZA TRUJILLO / L-V 18:00-21:00 H.

Cuarenta cuadros y tres esculturas de artistas locales repasan el arte con firma salmantina durante el siglo XX. Hasta el 11 de febrero.

"VISIONES DEL BAJO GUADALQUIVIR"

ADORA CALVO / M-V 10:00-14:00 H. Y 16:30-20:30 H. S 10:30 A 14:00 H.

La artista zamorana Alsira Montforte presenta 30 pinturas y dibujos expresionistas que constituyen una serie de apuntes previos a sus creaciones. Hasta el 14 de febrero.

"EN PROCESO"

RESIDENCIAL LA VEGA / L-D 18:00-20:00 H.

La artista zamorana Alsira Montforte presenta 30 pinturas y dibujos expresionistas que constituyen una serie de apuntes previos a sus creaciones. Hasta el 14 de febrero.

"ESPELEOLOGÍA EPIDÉRMICA"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La joven artista abulense Saella Aparicio reflexiona sobre los efectos de la vida contemporánea en nuestra salud. Hasta el 21 de febrero.

"PLANETA B"

CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9:00-21:00 / S 9:00-14:00.

Daniel Losada reúne fotografías tomadas en distintos países del mundo a lo largo de sus viajes. Hasta el 21 de febrero.

VÍCTOR IRIARTE

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Cinco piezas del polifacético artista audiovisual dentro del ciclo "Visiones contemporáneas" que trata de mostrar las últimas tendencias del cine y el video en España. Hasta el 22 de febrero.

"DEL JARDÍN DE LAS DELICIAS AL JARDÍN JAPONÉS"

CENTRO HISPANO-JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. Fely Campo, Miguel Elías y Florencio Mallo crean una exposición de moda, pintura y escritura en homenaje a la cultura ja-

ponesa. Hasta el 26 de febrero.

"ARTE CISORIA" Y "ARGENTINA. ARTE Y PALEONTOLOGÍA"

CIELO DE SALAMANCA / L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H.

La Universidad exhibe sus innovadoras técnicas de grabado en trabajos de 90 artistas inmersos en la serigrafía digital. Hasta el 28 de febrero.

"EN EL CRISOL"

LA SALINA / M-D 11:30-13:30 H. Y DE 18 A 21 H.

Recorrido a través de manuscritos, fotografías del humanista y poemas inéditos del polifacético escritor soriano Gaya Nuño. Hasta el 28 de febrero.

"BICICLETAS"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H.

Homenaje a la bicicleta y a los grandes ciclistas nacionales con una muestra con un centenar de piezas que aúna antigüedad y futuro. Hasta el 29 de febrero.

ZACARÍAS GONZÁLEZ, "PIEZA DEL MES"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. / D. Y F 10:00-14:00 H.

Dos cuadros del pintor salmantino Zacarías González donados por la Asociación de Amigos del Museo son "Pieza del Mes" hasta el 6 de marzo.

"CIBERNÉTICA Y NUTRICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Fernando Renes reúne dibujos, esculturas, intervenciones en los muros y animación. Hasta el 27 de marzo.

"CINES EN EL RECUERDO"

FILMOTECA / L-V 9:00-14:00 H.

Recorrido por cines desaparecidos como el "Roxy" y el "Casablanca" de Valladolid, el "Barruco" de Zamora y el "Salamanca", con materiales de sus instalaciones y fondos fotográficos. Hasta el 21 de abril.

"EL PODER DE LAS CANCIONES"

PLANETA IMAGINARIO MONK-FGSR / L-V 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

"El poder de las canciones. 60 momentos del pop del siglo XX" ofrece la posibilidad de escuchar y leer algunas de las canciones más importantes del siglo XX. Hasta el 30 de abril.