



## Los alumnos del Aller recibieron felicitaciones en el curso impartido en la Universidad de Salamanca

R. RAMOS LALÍN / LA VOZ

Llegó por fin el día y los estudiantes del instituto Ramón maría Aller de Lalín dejaron en la Universidad de Salamanca muy alto el pabellón y recibieron múltiples felicitaciones tras impartir un taller sobre los recursos didácticos para la educación musical desde la canción popular.

Los protagonistas fueron los alumnos de Bachillerato Adela Otero, Alba Conde, Andrés Otero y Santiago Buján que se convirtieron en profesores de universidad por un día. A Salamanca se desplazaron acompañados por su profesora de música y coordinadora del proyecto que presentó el instituto, Almudena Mosquera y Lupe Rodríguez, profesora de inglés del centro y también integrante del grupo de innovación Kale/Kela, del que forman parte algunas de las iniciativas que los estudiantes mostraron en la



Los estudiantes del centro lalinense y sus profesoras en Salamanca.

facultad de geografía e historia a alumnos de musicología.

Los estudiantes lalinense abrieron el taller, celebrado el pasado viernes, con una primera intervención a cargo de Adela Otero, que lleva casi toda su vida, trece años en total, metida en agrupaciones, habló del vi-

vir el folclore. Algo que conoce muy bien. Toca la gaita, la pandero y baila. En la actualidad es integrante de A Carballeira de Cercio y de Fortín da Pomba. Así que su intervención terminó con una muestra del folclore gallego, en este caso, con la interpretación de la Muñeira do In-

cio. Alba Conde, Andrés Otero y Santiago Buján realizaron tres intervenciones en las que mostraron iniciativas como las de crear versiones musicales adaptando la imagen de cuadros, de creaciones musicales con base de obras de Kurt Schindler y la adaptación de la música folclórica a la instrumentación de corte clásico.

Las tres ponencias estuvieron acompañadas de interpretación de piezas por parte de esos jóvenes músicos, que mostraron en algunos casos adaptaciones de piezas del folclore a la música clásica realizadas por ellos mismos. Almudena Mosquera habló del concurso de instrumentos musicales celebrado en el centro y mostró los instrumentos presentados. En definitiva, toda una lección de innovación en materia educativa. Alumnos y profesoras regresaron encantados con esta enriquecedora experiencia.