



Hoy

Jueves, 10 de marzo de 2016

■ SEMANA SANTA

PRESENTACIÓN DE LA REVISTA CHRISTUS

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO / 20:30 H.

Presentación de la revista oficial de la Semana Santa de Salamanca. La disertación correrá a cargo del periodista Francisco Gómez Bueno. En el acto también se presentarán varias novedades relacionadas con la difusión de la Pasión salmantina: nueva página web, aplicación del móvil y la proyección del nuevo vídeo promocional de 2016 Para cerrar el acto, la Coral Vicente Espinel interpretará marchas procesional.

■ TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADA / 20:10 A 21:55 HORAS

"Agencia de viajes El Ministerio", escrito y dirigido por Tony Cuenca e interpretado por Maite Iglesias y Pedro Vez (20:10, 20:35, 21:20 y 21:45 h). "Todo de todos, coño!", de Lucio Adansa y Pablo Salinero (20:20, 20:45, 21:30 y 21:55 h). "Siempre quise estar dentro", la historia de una vida (20:50, 20:30, 21:15 y 21:40 h). "Aula de Ensayo", Edith del Campo y Judith Cascón cara a cara frente a la locura de la danza (20:15, 20:40, 21:25 y 21:50 h).

■ LIBROS

"CUENTOS DEL AZAR Y DEL AMOR"

AULA UNAMUNO / 19:00 H.

María José Martín y Milagros Marcos presentan el libro "Cuentos del azar y del amor", una adaptación de cuentos de Miguel de Unamuno a lectura fácil.

■ CONFERENCIAS

"FEMINISMO PUNK"

LA SALCHICHIERA / 19:00 H.

Alba Valverde Merlo, investigadora en artes performativas, aborda el tema "Feminismo Punk: Pussy Riot y otros cuerpos subversivos ante la mirada [hetero]normativa" en las Jornadas 40 años punk.

■ EXPOSICIONES

"ARS COMBINATORIA"

HOSPEDERÍA FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Chema Madoz presenta su visión poética a la hora de interpretar el arte y la fotografía indagando entre las relaciones escondidas entre los objetos. Hasta el 13 de marzo.

"AL LÍMITE"

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / V 19:00-14:00 H.

La artista Jimena de Miguel Charle ofrece en una veintena de piezas su homenaje a la pintura a través del pop art. Hasta el 15 de marzo.

"PROYECTO ORLA 2.0"

ESPACIO CULTURA CIENTÍFICA FONSECA / M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

"Orla 2.0. Curso 2016", una muestra colectiva que reúne 20 fotografías tomadas por estudiantes de Comunicación Audiovisual y Sociología de la Universidad. Hasta el 20 de marzo.

"CIBERNÉTICA Y NUTRICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y

17:00-21:00 H.

El artista Fernando Renes reúne un centenar de dibujos, una treintena de esculturas cerámicas con varias intervenciones en los muros de las salas creadas específicamente para esta muestra. Hasta el 27 de marzo.

"RETRATART"

SALA CIELO DE SALAMANCA / L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. El retratista José Avelino Álvarez presenta 18 retratos y 4 caricaturas de familiares y personajes ilustres de la cultura o la ciencia. Hasta el 27 de marzo.

"PASIÓN EN SALAMANCA" CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9:00-21:00 H. / S 9:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H.

Manuel López Martín presenta una serie de fotografías de la Semana Santa en Salamanca en una muestra organizada por la Tertulia Cofrade Pasión. Hasta el 27 de marzo.

"MUSAS"

CENTRO JULIÁN SÁNCHEZ EL CHARRO / L-V 09:00-14:00 Y DE 17:00-22:00 H. S 09:00-14:00 H.

Muestra de Nekane Manrique

■ PARA NO PERDERSE



Vuelve la magia de Ara Malikian

PALACIO DE CONGRESOS / 21:00 H.

Vuelve a Salamanca el virtuoso del violín Ara Malikian. El intérprete de origen libanés afincado en España regresa para celebrar con su público los tres lustros de estancia en España. "15" es el título del espectáculo que presenta hoy en el Palacio de Congresos y Exposiciones, arropado por sus músicos habituales. En el concierto de esta noche Malikian y sus músicos interpretarán obras de Bach, Vivaldi y Falla, pero también de Paco de Lucía, Radiohead, Led Zeppelin y composiciones propias.

■ MÚSICA

"BAB SHARQI" (IRÁN)

TORRENTE BALLESTER / 20:00 H.

Bab Sharqi, formación especializada en diferentes

repertorios de la música de Oriente Medio, presentan un viaje musical por la parte central de la Ruta de la Seda, desde Siria a Afganistán.

CONCIERTO DE VIOLÍN Y PIANO

JUAN DEL ENZINA / 20:30 H.

Concierto "Confronting silence. Toru Takemitsu y sus influencias" dentro del XXV Festival de Música de Primavera. David Santacercia (violín) y Elisa Vázquez (piano)

CONCIERTO DE VIOLONCELLO Y PIANO

CONSERVATORIO SUPERIOR / 20:30 H.

Concierto de violoncello y piano a cargo de José

Enrique Bouché y Brenno Ambrosini.

■ CINE

"LA COSTILLA DE ADÁN"

FILMOTECA DE CYL / 20:00 H.

Dentro del VI Ciclo de Cine Jurídico que organiza la Fundación Torre del Clavero, proyección de "La costilla de Adán" (1949) de George Cukor. Presenta Enrique González Lorenzo.

■ DEBATE

"¿QUÉ HACEMOS CON LA MEMORIA HISTÓRICA?"

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 H.

Nueva sesión de los debates públicos "Dejarse ha-



"PASIÓN CIUDAD. MEMORAR"

GARCÍ GRANDE / M-S 19:00-21:00 H. / D-F 12:00-14:00 H.

El dibujante Rafael Cid muestra en más de 70 ilustraciones su visión de Salamanca y de la Semana Santa de los siglos XVI al XIX. Hasta el 3 de abril.

"IZABEL"

CENTRO DE ESTUDIOS BRASILEÑOS / L-V 9:00 A 14:00 H.

La colección "Izabel" de Ángela Sairraf muestra 20 imágenes, tiernas y sobrecogedoras. Hasta el 8 de abril.

"WAYÚU (2016-2016)"

ADORA CALVO / M-S 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H.

La fotógrafa chilena Magdalena Correa expone seis fotografías y dos vídeos de la población indígena Wayúu, en la región colombiana de la Alta Guajira. Hasta el 9 de abril.

"MUJERES QUE CAMBIAN LA HISTORIA"

EAC. DERECHO

Exposición fotográfica organizada por el "Círculo Podemos USAL". Hasta el 11 de abril.

"CINES EN EL RECUERDO"

FILMOTECA / L-V 9:00-14:00 H.

Materiales de cines desaparecidos como el "Roxy" y el "Casablanca" de Valladolid, el "Barruco" de Zamora y el "Salamanca". Hasta el 21 de abril.

"EL PODER DE LAS CANCIONES"

PLANETA IMAGINARIO MONK-FGSR / L-V 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

"El poder de las canciones. 60 momentos del pop del siglo XX" ofrece la posibilidad de escuchar y leer algunas de las canciones más importantes del siglo XX, de Little Richard a The Who. Hasta el 30 de abril.

GRABADOS Y VOLÚMENES

CASA DE LAS CONCHAS / L-S DE 12:00 A 14:00 Y DE 18:00 A 21:00 H. D-F 12:00 A 14:00 HORAS.

El vallisoletano Marco Tempreno expone grabados en diferentes técnicas. Hasta el 2 de mayo.

"BONITA DEMOLICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El pucelano Eloy Arribas, que acumula numerosos galardones en su corta trayectoria, trae la

visión de su generación a través de una estética punk. Hasta el 22 de mayo.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS: REGINA DE MIGUEL"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Regina de Miguel, artista malagueña, analiza la relación entre el espacio y el ser humano con la ciencia ficción como fondo. Hasta el 5 de junio.

"IGNACIO ZULOAGA Y MANUEL DE FALLA: HISTORIA DE UNA AMISTAD"

CASA LIS / M-V 11:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / S-D-F 11:00-20:00 H.

Narra la relación entre estos dos grandes artistas de la primera mitad del siglo XX a través de obras, documentos y un rico epistolario. hasta el 5 de junio.

"TEATROLUM"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El albaceteño José Luis Serzo presenta una retrospectiva de su obra con 200 piezas de contenido surrealista. Hasta el 19 de junio.