



Hoy

Martes, 15 de marzo de 2016

■ CINE

"LOLO RICO: LA MIRADA NO INVENTADA"

FILMOTECA/ 20:15 H.

El documental, presentado por su autor Julio Suárez, analiza la figura de la directora de programas de televisión para niños Lolo Rico, creadora del recordado "La bola de cristal", y su aportación con contenidos que estimulaba al público infantil la imaginación y el espíritu crítico.

"RENOIR, ADMIRADO Y DENIGRADO"

CINES VAN DYCK/ 20:30 H.

Nuevo documental de Exhibition on screen que se adentra en la colección Barnes, repasa la trayectoria y la vida del artista francés y pone sobre la mesa un debate actual: ¿fue un genio, o se le ha sobrevalorado?.

■ MÚSICA

CONCIERTO DE PIANO DE DARIÓ META

JUAN DEL ENZINA/ 20:00 H.

El Centro de Estudios Brasileños presenta al pianista Dario Meta en una nueva actuación del ciclo de conciertos "Musicalia", en colaboración con el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León.

■ LIBROS

"JESÚS DE POLANCO, CAPITAN DE EMPRESAS"

FAC. GEOGRAFÍA E HISTORIA (SALON DE ACTOS)/ 19:15 H.

El Aula de Debate "La España Actual" del Departamento de Historia Medieval, Moderna y Contemporánea de la Universidad de Salamanca reanuda sus sesiones con la presentación del libro de Mercedes Cabrera, "Jesús de Polanco (1929-2007). Capitán de empresas",

"SEMANA SANTA EN ZAMORA Y SU PROVINCIA"

CASA DE LAS CONCHAS/ 20:00 H.

Presentación del libro Semana Santa en Zamora y su provincia" de Antonio del Castillo Alonso, a quien acompañará y presentará Juan Figueroa.

■ PARA NO PERDERSE



■ TERTULIA

LA VENGANZA DE LA MEMORIA Y LAS PARADOJAS DE LA HISTORIA

HOTEL RONA DALBA/ 17:00 H.



Hoy en la tertulia Rona Dalba (Plaza de San Juan Bautista, 12), charla con Raimundo Cuesta, Cateórico de Historia (jubilado) quien hablará de su libro "La Venganza de la Memoria y las paradojas de la Historia". Moderador: Luis Gutiérrez Barrio. Entrada y participación libre.

■ CONFERENCIA

TALLER SOBRE LA ANSIEDAD

COLEGIO MAYOR SAN BARTOLOMÉ/ 19:00 H.

El Servicio de Asuntos Sociales organiza un taller teórico-práctico titulado "Claves para vivir sin ansiedad en la vida cotidiana", a cargo de Clara Fombellida Velasco, psiquiatra, y Manuel Rodríguez Álvarez, psicólogo.

Pregón de la Semana Santa en el Liceo

TEATRO LICEO / 20:30 H.

La poeta y escritora Isabel Bernardo pronunciará esta noche en el Teatro Liceo el pregón anunciador de la Semana Santa de Salamanca. La protagonista del acto estará arropada por las autoridades de la ciudad y los hermanos mayores y presidentes de las cofradías, hermandades y congregaciones de la Pasión salmantina. Isabel Bernardo, que disertará sobre los silencios interiores, las siluetas sobre los monumentos y la esperanza en la Resurrección, será presentada por el poeta José Manuel Ferreira Cunquero.

■ AVISOS

DESPLAZAMIENTOS DE LA UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE

Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre en la semana del 14 al 19 de marzo. MARTES 15: Facultad de Filología de 09.00 a 14.00 horas. MIÉRCOLES 16: Colegio Mayor Hernán Cortés de 16.30 a 21.00 horas. JUEVES 17: Facultad de Geografía e Historia de 10.00 a 13.00 horas. Centro de Salud de Cantalapietra de 16.30 a 20.30 horas. Viernes 18: Sala Multiusos

■ EXPOSICIONES

"AL LÍMITE"

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / V 19:00-14:00 H.

La artista Jimena de Miguel Charle homenajea a la pintura a través del pop art. Hasta el 15 de marzo.

"LEYENDO EN LA CALLE"

FAC. DE TRADUCCIÓN Y DOCUMENTACIÓN

Obras del fotógrafo afincado en Salamanca Javier Calvo. Hasta el 17 de marzo.

"PROYECTO ORLA 2.0"

ESPACIO CULT. CIENTÍFICA FONSECA/ M-S 12:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

20 fotografías tomadas por estudiantes de Comunicación Audiovisual y Sociología de la Universidad. Hasta el 20 de marzo.

"CIBERNÉTICA Y NUTRICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Fernando Renes reúne dibujos, esculturas cerámicas e intervenciones en los muros de las salas. Hasta el 27 de marzo.

"RETRAT'ART"

SALA CIELO DE SALAMANCA/ L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H.

El retratista José Avelino Álvarez presenta 18 retratos y 4 caricaturas de familiares y personajes ilustres de la cultura o la ciencia. Hasta el 27 de marzo.

"PASIÓN EN SALAMANCA"

CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9:00-21:00 H. / S 9:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H.

Manuel López Martín presenta una serie de fotografías de la Semana Santa en Salamanca. Hasta el 27 de marzo.

"MUSAS"

CENTRO J. S. 'EL CHARRO' / L-V 09:00-14:00 Y DE 17:00-22:00 H. S. 09:00-14:00 H.

El dibujante Nekane Manrique Mezquita, sobre el paisaje y la figura femenina. Hasta el 31 de marzo.

"LA ESPAÑA DEL TEBEO. LA HISTORIA ESPAÑOLA 1900-1970"

TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H.

Recorrido por la historia del tebeo en España como fenómeno de masas, con fondos de Luis Esquivó. Hasta el 31 de marzo.

"NARCISUSS"

LA SALCHICHERÍA

El fotógrafo Jesús Formigo reflexiona sobre la imagen, entre realidad y apariencia, a través del mito griego de Narciso. Hasta el 2 de abril.

"BICICLETAS"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H.

Homenaje a la bicicleta y a los grandes ciclistas nacionales a través de una amplia muestra de un centenar de piezas. Hasta el 3 de abril.

"ESCENARIO DE ACCIÓN"

ESPACIO EXP. FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Reflexión sobre el espacio expositivo a cargo de alumnos de Bellas Artes. Hasta el 3 de abril.

"PASIÓN CIUDAD. MEMORAR"

GARCÍ GRANDE / M-S 19:00-21:00 H. / D-F 12:00-14:00 H.

El dibujante Rafael Cid muestra en más de 70 ilustraciones su visión de Salamanca y de la Semana Santa de los siglos XVI al XIX. Hasta el 3 de abril.

"TRANSVERSALIDADES-FOTOGRAFÍA SIN FRONTERAS"

FACULTAD DE GEOGRAFÍA

Imágenes que definen el contexto de multitud de culturas a través de cuatro temáticas. Hasta el 4 de abril.

"IZABEL"

CENTRO DE EST. BRASILEÑOS / L-V 9:00 A 14:00 H.

Angela Sairaf muestra 20 imágenes, tiernas y sobrecogedoras. Hasta el 8 de abril.

"WAYÚU (2015-2016)"

ADORA CALVO / M-S 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H.

La chilena Magdalena Correa expone seis fotografías y dos vídeos de los indígenas Wayúu. Hasta el 9 de abril.

"MUJERES QUE CAMBIAN LA HISTORIA"

FAC. DERECHO
Exposición fotográfica organizada por el "Círculo Podemos USAL". Hasta el 11 de abril.

"VIBRATIONS"

LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 H. Y 18:00 A 21:00 H. / F DE 11:30 A 13:30 H.

Rafael Carralero refleja en sus 26 cuadros su particular visión de la luz en paisajes abstractos. Hasta el 13 de abril.

"CINES EN EL RECUERDO"

FILMOTECA / L-V 9:00-14:00 H.
Materiales de cines desaparecidos de Valladolid, Zamora y Salamanca. Hasta el 21 de abril.

"YÓKAI, KAJU, MECHA"

CENTRO HIPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

El artista Tomás Hijo se introduce en el ámbito del mito, esta vez dedicado a Japón. Hasta el 22 de abril.

"EL PODER DE LAS CANCIONES"

MONK-FGSR / L-V 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

La muestra ofrece la posibilidad de escuchar y leer algunas de las canciones más importantes del siglo XX. Hasta el 30 de abril.

"GRABADOS Y VOLÚMENES"

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H. D-F 12:00 A 14:00 HORAS.

El vallisoletano Marco Temprano, expone grabados en varias técnicas. Hasta el 2 de mayo.

"BONITA DEMOLICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El pucelano Eloy Arribas trae la visión de su generación a través de una estética punk. Hasta el 22 de mayo.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS: REGINA DE MIGUEL"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La malagueña Regina de Miguel, analiza la relación entre el espacio y el ser humano con la ciencia ficción como fondo. Hasta el 5 de junio.

"IGNACIO ZULOAGA Y MANUEL DE FALLA: HISTORIA DE UNA AMISTAD"

CASA LIS / M-V 11:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / S-D-F 11:00-20:00 H.

Narra la relación ente estos dos grandes artistas a través de obras, documentos y un rico epistolario. Hasta el 5 de junio.

"TEATROURUM"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Retrospectiva del albaceteño José Luis Serzo con 200 piezas de contenido surrealista. Hasta el 19 de junio.