

CULTURA

La creatividad centra el Congreso del Español

El cónclave de Puerto Rico abordará la capacidad del idioma en la era digital

JESÚS RUIZ MANTILLA, Madrid De la exquisita búsqueda por medio del lenguaje de la poesía a la necesidad de reivindicar, en la era de Internet, la comunicación científica, el nuevo Congreso Internacional de la Lengua Española (CILE) abordará entre el 15 y 18 de marzo próximos en San Juan de Puerto Rico los retos del castellano. La creatividad centra los distintos espacios de debate en los que participarán 150 expertos de todo el mundo. Será a lo largo de una séptima edición que está previsto inauguren los reyes Felipe y Letizia junto al gobernador del Estado Asociado, Alejandro García Padilla.

Los Congresos Internacionales del Español nacieron en Zacatecas (México) hace ahora 19 años. El presidente Ernesto Zedillo había lanzado previamente la idea de urdir en torno al idioma "un encuentro familiar", recordó ayer Víctor García de la Concha, director del Instituto Cervantes, que presentó junto a Darío Villanueva, responsable de la Real Academia Española (RAE), las claves de lo que será la reunión.

La presencia de los reyes estaba prácticamente asegurada ayer, después de que su agenda política en torno a una nueva sesión de investidura haya quedado despejada para las próximas semanas. "Sus majestades

han manifestado el interés que tienen en acudir a Puerto Rico y contamos con ellos ya que su agenda internacional ha quedado reactivada", afirmó García de la Concha.

Si así se confirma finalmente, serán los encargados de abrir una sesión inaugural en la que participarán escritores y académicos como Jorge Edwards, Juan Luis Cebrián o Luis Rafael Sánchez, además de García de la Concha y Villanueva. Después, el Premio Nobel de Literatura en 2009, Jean-Marie Gustave Le Clézio, abrirá las sesiones plenarias con una disertación sobre Cervantes. "Este congreso pivota sobre tres centenarios. El del autor del Quijote, el Inca Garcilaso, muerto un día después que Cervantes, y Rubén Darío", anunció Villanueva.

Debates del mercado

Los tres servirán de nexos para abordar retos poéticos y narrativos, pero también para dar acogida a debates sobre el mercado editorial, la educación, el arte, el entorno digital, el periodismo, el espacio de la lengua común con todas sus manifestaciones nacionales y regionales o la ciencia.

"La creatividad es el tema central con todas esas variantes. Teniendo en cuenta que no se trata de un congreso científico,



Una calle de San Juan de Puerto Rico, ciudad que acogerá el Congreso del Español. / MAREMAGNUM

Todo empezó con Gabo y el fin de la ortografía

En la ciudad mexicana de Zacatecas, el Congreso del Español echó a andar con aquella propuesta de Gabriel García Márquez para liquidar la ortografía y analizó la relación entre el idioma y los medios de comunicación. En

co, ni de las academias, sino una gran convocatoria fraternal de todos los que hablamos el español", afirmó Villanueva. En ese entorno, se reivindicará y analizarán varios aspectos del idioma: "La del uso del mismo en el espectro de la ciencia y la tecnología, donde en la comunicación por Internet no es-

la segunda edición, en Valladolid ya se abordó la era digital. Y en la última edición, en Panamá, se estableció una creciente complicidad con los enseñantes. Ahora en Puerto Rico se espera que prendan nuevos espacios de creatividad y libertad para desarrollar una herramienta vital como el español. Un idioma en expansión, vehículo de expresión que congrega y articula a cada paso un espacio creciente de entendimiento a nivel global.

tura, la crítica, el hispanismo, la música, las artes y la ciencia discutirán vehículos, retos y conflictos. Entre los primeros, destacan, aparte de los ya citados, nombres como Antonio Skármeta, Jorge Volpi, Eduardo Mendoza, Álvaro Pombo, Sergio Ramírez, Elmer Mendoza, J. J. Armas Marcelo, Olvido García-Valdés o Carme Riera, acompañados de investigadores y científicos como Juan Luis Arsuaga, Facundo Manes o Diego Golombek...

Puerto Rico será el lugar donde el Instituto Cervantes, además, presente el Servicio Internacional de Evaluación de la Lengua Española (SIELE), el nuevo gran proyecto de calificación a escala global del idioma desarrollado conjuntamente con diversas instituciones y universidades iberoamericanas. Además, tendrá lugar una reunión de los representantes de las 22 academias.

tá aun debidamente reconocido a nivel global, es uno de los temas a abordar. Para ello contaremos también con la presencia del mexicano Mario Molina, premio Nobel de Química en 1995", según anunciaron los responsables.

Una enorme y variada congregación de figuras de la litera-