



Hoy

Viernes, 18 de marzo de 2016

POESÍA Y MÚSICA

"OFFICIUM DE SEMANA SANTA". POESÍA Y MÚSICA
IGLESIA DE SAN JUAN BAUTISTA (BARBALOS) / 20:00 HORAS / ENTRADA LIBRE

Hoy tendrá lugar como pórtico a la Semana Santa el tradicional 'Officium' que desde hace quince años tiene lugar el Viernes de Dolores en la Iglesia de San Juan Bautista (Barbalos). Una Oración Poética y Musical, que este año contará en la parte literaria con Francisco Javier Sánchez, Isaura Díaz Figueiredo, Juan Ángel Torres Rechy, José Luis Puerto, Verónica Amat, José María Sánchez Terrones, María Angeles Moreno Plaza, Benito González María del Carmen Prada, Alfredo Pérez Alencart, Miguel Elías, María del Carmen García, Marian de Vicente y José Amador Martín. La música será del Dúo Side By Side (Pedro Quirico y Elia Cornejo, piano, oboe y voz).

CONFERENCIAS

"EVANGELIO DE FAMILIA"

RESIDENCIA TOMÁS MORALES (CALLE ARCEDIANO, 5) / 20:00 HORAS

Conferencia "Evangelio de familia: desafío del sí-nodo a la pastoral de la familia".

"COMUNICACIÓN Y DISCAPACIDAD"

CASA DE LAS CONCHAS / 18:00 HORAS

Conferencia sobre "Comunicación y Discapacidad", a cargo de Manuel Ferrero que hablará de observar las emociones, de la intención de los actos y las palabras, del tiempo de respuesta y de escucha. Pasaremos del prejuicio al disfrute, de no conocer, a compartir espacio. Se pondrá mucho interés en la comunicación a través del cuerpo. La entrada es libre.

LIBRO

"VUESTROS Y DE LA CAUSA OBRERA"

SEDE DE UGT/ 19:30 HORAS

Presentación del libro "Vuestros y de la causa obrera. La gran huelga textil de los 7 meses en

PARA NO PERDERSE



Sadia, en la Sala B del CAEM

SALA B DEL CAEM / 22:00 HORAS

El grupo Sadia ofrece un concierto en el Caem. Sadia es un grupo de rock blues con un marcado carácter personal. Iván Sadia (voz y guitarra), Manuel (batería) y Mario (bajo) forman este trío que está presentando su directo en los escenarios de nuestro país. Su historia comenzó a principios de los 90, cuando empezaron a tocar en grupos de Zamora y consiguieron reconocimientos. Su estilo bebe del blues y el rock clásico de grupos como Cream o The Allman Brothers Band, y contemporáneo de Gov't Mule o The Black Crowes.

Béjar" de Manuel Carlos Palomeque López.

MÚSICA

"HOMENAJE A CARLOS GARDEL"

RESIDENCIA AULA MAGNA, SAN PABLO, 90 / 20:30



HORAS

Concierto de acordeón de José María Osa.

TEATRO

MICROTEATRO

LA MALHABLADA / 20:10 A 21:55 HORAS

"Agencia de viajes El Ministerio", escrito y dirigido por Tony Cuenca e interpretado por Maite Iglesias y Pedro Vez (20:10, 20:35, 21:20 y 21:45 h). "¡Todo de todos, coño!", de Lucio Adansa y Pablo Salinero (20:20, 20:45, 21:30 y 21:55 h). "Siempre quise estar dentro", la historia de una vida (20:50, 20:30, 21:15 y 21:40 h). "Aula de Ensayo", Edith del Campo y Judith Cascón cara a ca-

ra frente a la locura de la danza (20:15, 20:40, 21:25 y 21:50 h).

"DE ESO NADA, LA EGB"

TEATRO LA COMEDIA / 21:00 HORAS

Ivan Gisbert presenta "De eso nada, la EGB".

"LA CIGÜEÑA DIJO SÍ"

AUDITORIO DE CALATRAVA / 19:30 HORAS

Teatro solidario en favor de Cáritas con "La cigüeña dijo sí" del grupo de mayores de María Auxiliadora.

AVISOS

EXPOSICIONES

"CIBERNÉTICA Y NUTRICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Fernando Renes reúne dibujos, esculturas cerámicas e intervenciones en los muros de las salas. Hasta el 27 de marzo.

"RETRAT'ART"

SALA CIELO DE SALAMANCA/ L-S 10:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. José Avelino Álvarez presenta 18 retratos y 4 caricaturas de personajes ilustres de la cultura o la ciencia. Hasta el 27 de marzo.

"PASIÓN EN SALAMANCA"

CASA DE LAS CONCHAS / L-V 9:00-21:00 H. / S 9:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H. Y 16:00-19:00 H. Manuel López Martín presenta una serie de fotografías de la Semana Santa en Salamanca. Hasta el 27 de marzo.

"OTRA REALIDAD"

ESPACIO JOVEN / L-J 9:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / V 19:00-14:00 H. Hugo Pérez Sierra refleja con su pintura actual la arquitectura del pasado. Hasta el 30 de marzo.

"MUSAS"

CENTRO J. S. 'EL CHARRO' / L-V 09:00-14:00 Y DE 17:00-22:00 H. S. 09:00-14:00 H.

Nekane Manrique Mezquita expone paisaje y figura femenina. Hasta el 31 de marzo.

"LA ESPAÑA DEL TEBEO. LA HISTORIA ESPAÑOLA 1900-1970"

TORRENTE BALLESTER / L-V 11:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. Recorrido por la historia del tebeo en España como fenómeno de masas, con fondos de Luis Esquivó. Hasta el 31 de marzo.

"NARCISUS"

LA SALCHICHIERIA El fotógrafo Jesús Formigo reflexiona sobre la imagen, entre realidad y apariencia, a través del mito griego de Narciso. Hasta el 2 de abril.

"BICICLETAS"

MUSEO DE AUTOMOCIÓN / M-D 10:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. Homenaje a la bicicleta y a los grandes ciclistas nacionales a través de una amplia muestra de un centenar de piezas. Hasta el 3 de abril.

"ESCENARIO DE ACCIÓN"

ESPACIO EXP. FONSECA / M-S 12:00-14:00 H. Y 18:00-21:00 H. / D Y F 10:00-14:00 H.

Reflexión sobre el espacio expositivo a cargo de alumnos de Bellas Artes. Hasta el 3 de abril.

"PASIÓN CIUDAD. MEMORAR"

GARCI GRANDE / M-S 19:00-21:00 H. / D-F 12:00-14:00 H. El dibujante Rafael Cid muestra en más de 70 ilustraciones su visión de Salamanca y de la Semana Santa de los siglos XVI al XIX. Hasta el 3 de abril.

"ZABEL"

CENTRO DE EST. BRASILEÑOS / L-V 9:00 A 14:00 H. Ángela Sairaf muestra 20 imágenes, tiernas y sobrecogedoras. Hasta el 8 de abril.

"WAYÚU (2015-2016)"

ADORA CALVO / M-S 11:00-14:00 H. Y 17:00-20:30 H. La chilena Magdalena Correa expone seis fotografías y dos vídeos de los indígenas Wayúu. Hasta el 9 de abril.

"VIBRATIONS"

LA SALINA/ M-D 11:30 A 13:30 H. Y 18:00 A 21:00 H. / F DE 11:30 A 13:30 H. Rafael Carralero refleja en sus

26 cuadros su particular visión de la luz en paisajes abstractos. Hasta el 13 de abril.

"ARROJADOS"

CASINO (CAFETERIA) / HORARIO DEL LOCAL La mirada más personal del fotógrafo de LA GACETA Manuel Barroso. Hasta el 17 de abril.

"CINES EN EL RECUERDO"

FILMOTECA / L-V 9:00-14:00 H. Materiales de cines desaparecidos de Valladolid, Zamora y Salamanca. Hasta el 21 de abril.

"YÓKAI, KAUJU, MECHA"

CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H. El artista Tomás Hijo se introduce en el ámbito del mito, esta vez dedicado a Japón. Hasta el 22 de abril.

"GENERACIÓN DEL 14"

FACULTAD DE FILOLOGIA / L-V 8:00-21:00 H. Paneles gráficos sobre el despertar científico y cultural de España. Hasta el 28 de abril.

"EL PODER DE LAS CANCIONES"

MONK-FGSR / L-V 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.

La muestra permite escuchar y leer algunas de las canciones más importantes del siglo XX. Hasta el 30 de abril.

"AMBOS"

SAN ELOY / L-V 18:00-21:30 H. / S D Y F 11:00-14:00 H. Y 18:00-21:30 H. / L-S VISITAS GUIADAS GRATUITAS 9:00-14:00.) El artista salmantino Ángel Luis Iglesias homenajea al mundo del cine en sus 200 dibujos y puntuaras. Hasta el 1 de mayo.

"ALMAS ENTRELAZADAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00 A 14:00 H. Y D 10:00 A 14:00 H. David Rodrigo presenta su obra pictórica de gran formato, con mucho color y fotografías. Hasta el 1 de mayo.

"GRABADOS Y VOLÚMENES"

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H. D-F 12:00 A 14:00 HORAS. El vallisoletano Marco Tempreno. expone grabados en varias técnicas. Hasta el 2 de mayo.

"BONITA DEMOLICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El pucelano Eloy Arribas trae la visión de su generación a través de una estética punk. Hasta el 22 de mayo.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS: REGINA DE MIGUEL"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H. La malagueña Regina de Miguel analiza la relación entre el espacio y el ser humano con la ciencia ficción. Hasta el 5 de junio.

"IGNACIO ZULOAGA Y MANUEL DE FALLA: HISTORIA DE UNA AMISTAD"

CASA LIS / M-V 11:00-14:00 Y 16:00-19:00 H. / S-D-F 11:00-20:00 H. Narra la relación ente estos dos grandes artistas a través de obras, documentos y un rico epistolario. Hasta el 5 de junio.

"TEATROTRUM"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H. Retrospectiva del albaceteño José Luis Serzo con 200 piezas de contenido surrealista. Hasta el 19 de junio.