La Gaceta de Salamanca
Salamanca
06/04/16
Prensa: Diaria
Tirada: 14.936 Ejemplares
Difusión: 12.481 Ejemplares
Cód: 101611915
Página: 20
Sección: AGENDA Valor: 3.701,00 € Área (cm2): 968,1 Ocupación: 95,36 % Documento: 1/1 Autor: Núm. Lectores: 66000

Hoy

Miércoles, 6 de abril de 2016

MICROTEATRO

"AVES MIGRATORIAS" Y "GITANIC"
LA MALHABLADA/ 20:00 H. A 21:45 H.)
"Aves migratorias", escrita y dirigida por Patricia Sánchez, con Alexandra Cárdenas, Aitana Díez, Brenda Sigler y Leonela Vásquez (20:00, 20:25, 21:10 y 21:35 h). **"Gitanic"**, de Chus García, con Yolanda Martín y David García. (20:10, 20:35, 21:20 y 21:45 h).

LIBROS

"BEATRIZ Y LA LOBA"
TEATRO LICEO. SALA DE LA PALABRA / 20:00H)
Presentación de "Beatriz y la loba", un libro escrito por Concha López Llamas, catedrática de Educación Secundaria en Biología y Geología.

"¿ESTÁ USTED DE BROMA MR. DARWIN?
CASA DE LAS CONCHAS / 20:00H)
Presentación del libro "¿Está usted de broma Mr. Darwin? La Retórica en el corazón del darwinismo" a cargo de sus autores Emilio Cervantes y Guillermo Pérez Galicia

MÚSICA

CONCIERTO DE VIOLÍN Y PIANO
CONSERVATORIO SUPERIOR / 20:30 H.
Recital de violín y piano por Karolina Michalska y Bernadetta Raatz (Ciclo de profesores). Obras de Bartók, Mozart, Haydn y Górecki.

CONFERENCIA

"ADICCIÓN A LAS TICS Y OTROS RIESGOS"
EDIFICIO FES / SALÓN DE JUNTAS /19:00 H.
El Programa +Facultad y el Servicio de Asuntos Sociales de la Universidad de Salamanca organizan el taller "Adicción a las TICS y otros riesgos", impartido por David Cortejoso Mozo, especialista en riesgos de las TIC.

CINE

"UNIVERSIDAD S.A."
FACULTAD EDUCACIÓN. SALON DE ACTOS / 20:00 H.
Estudiantes del Máster de Formación del Profesorado de la Universidad de Salamanca prosiguen con el cinefórum "Educación a debate" con la proyección de "Universidad S.A" (2013), que aborda el proceso de degradación de la enseñanza universitaria ante la precarización y la mercantilización de la educación.

PARA NO PERDERSE

"Giselle", ballet desde Londres

CINES VAN DYCK/ 20:15 H.
El desamor y la traición llega a la gran pantalla hoy miércoles con la retransmisión en directo desde la Royal Opera House de Londres del e en directo de la obra "Giselle", a cargo del Royal Ballet. Esta etérea producción es una de las mayores historias de amor del ballet, con un transfondo sobrenatural y un concepto de amor que trasciende la muerte.Giselle será encarnada por la bailarina principal del Royal Ballet, Marianela Núñez, quien compartirá escenario con Vadim Muntagirov, en el papel de Conde Albrecht.

Salamanca
Ciudad de Cultura y Saberes
AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

AVISOS

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL
HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SALAMANCA
Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre en la semana del 4 al 8 de abril. MIÉRCOLES, 6: Consultorio Médico de Sancti Spiritus en horario de 16.30 a 20.30 h. JUEVES, 7: Centro Integrado Formación Profesional Río Tormes en horario de 10.00 a 13.30 h. JUEVES, 7: Consultorio médico de Macotera en horario de 16.30 a 20.30 h. VIERNES, 8: Consultorio Médico de Los Santos en horario de 16.30 a 20.30 h. En estos momentos se necesita sangre de los grupos **A NEGATIVO** y **O POSITIVO.**

RUTA DE LOS BIBLIOBUSES
DIPUTACIÓN DE SALAMANCA
MIÉRCOLES, 6: Vecinos, Robliza de Cojos, Aldehuela de la Bóveda, Matilla de los Caños, Gallegos de Argañán, Villar de Ciervo, Villar de

EXPOSICIONES

"IZABEL"
CENTRO DE EST. BRASILEÑOS / L- V 9:00 A 14:00 H.
Ángela Sairaf muestra 20 imágenes, tiernas y sobrecogedoras. Hasta el 8 de abril.

"WAYÚU (2015-2016)"
ADORA CALVO / M-S 11:00-14:00 H Y 17:00-20:30 H.
La chilena **Magdalena Correa** expone seis fotografías y dos vídeos de los indígenas Wayúu. Hasta el 9 de abril.

"MUJERES QUE CAMBIAN LA HISTORIA"
FAC. DERECHO
Exposición fotográfica organizada por el "Círculo Podemos USAL" . Hasta el 11 de abril.

MARTA LORENZO Y MIGUEL GONZÁLEZ
HOTEL HOSPES PALACIO DE SAN ESTEBAN.
Obras en técnica mixta resia de **Marta Lorenzo** y selección de obra de **Miguel González**. Hasta el 14 de abril.

"ART3 EN 1"
ESPACIO JOVEN / L-V 09:00-14:00. L-V 17:00-20:00 H.
Exposición de **pintura, dibujo e ilustración del joven artista Aitor Jiménez Hernández**. Hasta el 14 de abril.

"ARS TUNANDI. EL OFICIO DE SER TUNO"
EL CIELO DE SALAMANCA / L-S 102:00-14:00 Y 16:00-19:00 H.
Integrada por más de 200 piezas y documentos, la muestra ofrece un recorrido por **las facetas de los tunos** y de los estudiantes antiguos desde el siglo XVII hasta la actualidad. Hasta el 16 de abril.

"ARROJADOS"
CASINO (CAFETERIA) / HORARIO DEL LOCAL
La mirada más personal del fotógrafo de LA GACETA **Manuel Barroso.** Hasta el 17 de abril.

"CINES EN EL RECUERDO"
FILMOTECA / L-V 9:00-14:00 H.
Materiales de **cines desaparecidos** de Valladolid, Zamora y Salamanca. Hasta el 21 de abril.

"YÓKAI, KAIJU, MECHA"
CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.
El artista Tomás Hijo se introduce en el ámbito del **mito, esta vez dedicado a Japón**. Hasta el 22 de abril.

"MAS FALSO QUE JUDAS"
GALERIA BENITO ESTEBAN / M-S 18:00-21:00 H..
Chema Alonso, J Mª Benéitez, Gabriel D. Romero, A Said y TMori reinterpretan referencias comunes de la realidad añadiendo matices de diverso tipo. Hasta el 22 de abril.

GENERACIÓN DEL 14'
FACULTAD DE FILOLOGIA /L-V 8:30-21:00 H.
Paneles gráficos sobre el despertar científico y cultural de España. Hasta el 28 de abril.

"EL PODER DE LAS CANCIONES"
MONK-FGSR / L-V 17:00-20:30 H. / S 11:00-14:00 H.
La muestra permite **escuchar y leer algunas de las canciones más importantes del siglo XX**. Se trata de una exposición comisariada por Santi Carrillo que hará las delicias de los apasionados a la música. Hasta el 30 de abril.

"RETROSPECTIVA 1995-2015"
RESIDENCIAL LA VEGA/ L-D 18:00-20:00 H.
La muestra fotográfica retrospectiva de José Antonio Morena reúne **52 fotografías**, de las que 20 se presentan asociadas a un poema. Hasta el 30 de abril.

"AMBOS"
SAN ELOY /L-V 18:00-21.30 H. / S D Y F 11:00 -14:00 H. Y 18:00-21.30 H./L-S VISITAS GUIADAS GRATUITAS 9:00-14:00.)
El artista salmantino **Ángel Luis Iglesias homenajea al mundo del cine** en sus 200 dibujos y pinturas. Hasta el 1 de mayo.

"ALMAS ENTRELAZADAS"
MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00 A 14:00 H. Y D 10:00 A 14:00 H.
David Rodrigo presenta su obra pictórica de gran formato, con mucho color y fotografías. Hasta el 1 de mayo.

GRABADOS Y VOLÚMENES
CASA DE LAS CONCHAS /L-S 12:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H. D-F 12:00 A 14:00 HORAS.
El vallisoletano **Marco Temprano** expone grabados en varias técnicas plásticas que incluyen grabados, lienzos, esculturas, relieves y fotografías. Hasta el 2 de mayo.

"BONITA DEMOLICIÓN"
DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
El joven **Eloy Arribas** trae la visión de su generación a través de estética punk, en la que no tienen cabida los tonos apagados ni grisáceos. Una muestra integrada por 19 pinturas, cinco esculturas y dos instalaciones creadas específicamente para el DA2 de temática "punk". Hasta 22 de mayo.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS: REGINA DE MIGUEL"
DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
La malagueña **Regina de Miguel** analiza la relación entre el espacio y el ser humano con la ciencia ficción. Hasta el 5 de junio.

"IGNACIO ZULOAGA Y MANUEL DE FALLA: HISTORIA DE UNA AMISTAD"
CASA LIS / M-V 11:00-19:00 H. / S-D-F 11:00-20:00 H.
Narra la **relación ente estos dos grandes artistas** a través de obras, documentos y un rico epistolario. Hasta el 5 de junio.

"ARTE EN LA CALLE: HENRY MOORE"
PLAZA DE ANAYA
Salamanca acoge en una histñórica exposición al aire libre seis obras de gran formato de **Henry Moore, unode los grandes maestros de la escultura moderna**, dentro del proyecto "Arte en la calle" de la Obra social laCaixa. Hasta el 12 de junio.

"TEATRORUM"
DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.
Retrospectiva del albaceteño **José Luis Serzo** con 200 piezas de contenido surrealista. Hasta el 19 de junio.