



Hoy

Jueves, 14 de abril de 2016

MÚSICA

XIII CICLO DE MÚSICAS DE LOS SIGLOS XX Y XXI
CONSERVATORIO PROFESIONAL / 20:15 HORAS

Concierto "Las manos del agua". Paws, para clarinete bajo solo, de David Bennett, por Laura Díaz Pérez; "Trois fleuves", de Lois Sautier, por Trio Contrastes; "Suite Arcotrio", de Luis Pardo, por Trio Contrastes; Dúo para flauta y piano de Aaron Copland, por Alicia Garrudo (flauta) y Pablo López Callejo (piano).

CONCIERTO ETNOMUSICAL

CASINO / 20:15 HORAS

Concierto etnomusical, a cargo del Practicum de Etnomusicología del COSCYL (Jueves Musicales del Casino). Repertorio variado basado en músicas tradicionales populares.

LUIS ULLÁN

LA MALHABLA / 21:50 H. / ENTRADA LIBRE

Microconcierto del cantautor salmantino Luis Ullán en la cafetería del centro cultural.

TEATRO

"ENTRE DOS TIERRAS"

TORRENTE BALLESTER / 20:00 HORAS

Telón Charro teatraliza los poemas más populares de Gabriel y Galán: Mi vaquerillo, La Galana, Mi Montaraza, Varón, El Embargo y otros que forman parte de la memoria y sabiduría popular. Ciclo Aficionados en escena.

"VIENTOS DE LEVANTE"

TEATRO JUAN DEL ENZINA / 21:00 HORAS

El grupo de teatro La Belloch pone en escena la obra "Vientos de Levante", escrita y dirigida por Carolina África, dentro de la programación de la Universidad.

MICROTEATRO

LA MALHABLA / 20:10 A 23:05 HORAS

"Entrevistas insólitas. Hoy: Jesucristo", de Carlos Vi y Miguelón / 20:15, 20:40, 21:25, 21:50, 22:35

PARA NO PERDERSE



y 23:00 h). "Habitación 1616", de Roberto García Encinas, con Josetxu Morán y Pedro Vez (20:05, 20:30, 21:15, 21:40, 22:15 y 22:50 h). "Mi amor technicolor", con Rebeca Ramos y David Alonso (20:20, 20:45, 21:30, 21:55, 22:40 y 23:05 h). "Su-

perhéros", de Carlos Vicente, con Patricia Sánchez y Carlos San Jorge (20:10, 20:35, 21:20, 21:45, 22:30 y 22:55 h).

DEBATE

"GRAMÁTICA PARA LA REBELIÓN"

CASA DE LAS CONCHAS / 20:00 HORAS

Debate Dejarle Hablar. Tema "Gramática para la Rebelión" Javier de Pedro, presidente de la Asociación Amigos de las Conchas

AVISOS

El Requiem de Verdi, desde la Scala de Milán

CINES VAN DYCK/

El programa de ópera de Cines Van Dyck presenta hoy una histórica grabación remasterizada del Requiem de Verdi representado en el Teatro alla Scala de Milán de 1967. Los medios digitales hacen posible revivir este Concierto que se ha convertido en leyenda. No solo por la asombrosa dirección del austriaco Herbert Von Karajan, batuta más influyente de la segunda mitad del siglo XX, sino también por los solistas: Luciano Pavarotti, Leontyne Price, Fiorenza Cossotto y Nicolai Ghiaurov.

DESPLAZAMIENTO UNIDAD MÓVIL

HERMANDAD DE DONANTES DE SANGRE DE SALAMANCA

Desplazamientos de la unidad móvil para colectas de donación de sangre en la semana del 4 al 8 de abril. JUEVES, 14: Autobús de Donación en Plaza de los Bandos de 10.00 a 13.30 horas. JUEVES, 14: Centro de Salud Garrido Norte de 16.00 a 20.30 horas. VIERNES, 15: Consultorio Médico de Ledrada de 16.30 a 20.30 horas. SÁBADO 16: Tercer sábado del mes, Hospital Virgen de la Vega de 10 a 14 horas. En estos momentos se necesita con urgencia sangre del grupo O POSITI-VO.

EXPOSICIONES

MARTA LORENZO Y MIGUEL GONZÁLEZ

HOTEL HOSPEL PALACIO DE SAN ESTEBAN.

Obras en técnica mixta resía de Marta Lorenzo y selección de obra de Miguel González. Hasta el 14 de abril.

"ART3 EN 1"

ESPACIO JOVEN / L-V 09:00-14:00. L-V 17:00-20:00 H.

Exposición de pintura, dibujo e ilustración del joven artista Aitor Jiménez Hernández. Hasta el 14 de abril.

MANUALIDADES

IGLESIA VIEJA DE PIZARRALES / L-D 18:00 A 21:00 HORAS

Exposición de manualidades y bolsos de chapas. Organiza la Asociación Vecinal Munibar. Hasta el 15 de abril.

"ARS TUNANDI. EL OFICIO DE SER TUNO"

EL CIELO DE SALAMANCA / L-S 10:20-14:00 Y 16:00-19:00 H. Integrada por más de 200 piezas y documentos, la muestra ofrece un recorrido por las facetas de los tunos y de los estudiantes antiguos desde el siglo XVII hasta la actualidad. Hasta el 16 de abril.

"ARROJADOS"

CASINO (CAFETERIA) / HORARIO DEL LOCAL

La mirada más personal del fotógrafo de LA GACETA Manuel Barroso. Hasta el 17 de abril.

"CINES EN EL RECUERDO"

FILMOTECA / L-V 9:00-14:00 H.

Materiales de cines desaparecidos de Valladolid, Zamora y Salamanca. Hasta el 21 de abril.

"YOKAI, KAIJU, MECHA"

CENTRO HISPANO JAPONÉS / L-V 10:00-14:00 Y 18:00-21:00 H.

El artista Tomás Hijo se introduce en el ámbito del mito, esta vez dedicado a Japón. Hasta el 22 de abril.

"MAS FALSO QUE JUDAS"

GALERIA BENITO ESTEBAN / M-S 18:00-21:00 H.

Chema Alonso, J M Benítez, Gabriel D. Romero, A Said y TMori reinterpretan referencias comunes de la realidad añadiendo matices de diverso tipo. Hasta el 22 de abril.

GENERACIÓN DEL 14"

FACULTAD DE FILOLOGIA / L-V 8:30-21:00 H.

Paneles gráficos sobre el despertar científico y cultural de

España. Hasta el 28 de abril.

"EL PODER DE LAS CANCIONES"

MONK-FGSR / L-V 17:00-20:30 H. / S-D 11:00-14:00 H.

La muestra permite escuchar y leer algunas de las canciones más importantes del siglo XX. Se trata de una exposición comisariada por Santi Carrillo que hará las delicias de los apasionados a la música. Hasta el 30 de abril.

"RETROSPECTIVA 1995-2015"

RESIDENCIAL LA VEGA/ L-D 18:00-20:00 H.

La muestra fotográfica retrospectiva de José Antonio Morena reúne 52 fotografías, de las que 20 se presentan asociadas a un poema. Hasta el 30 de abril.

"AMBOS"

SAN ELOY / L-V 18:00-21:30 H. / S-D Y F 11:00-14:00 H. Y 18:00-21:30 H. L-S VISITAS GUIADAS GRATUITAS 9:00-14:00.)

El artista salmantino Ángel Luis Iglesias homenajea al mundo del cine en sus 200 dibujos y pinturas. Hasta el 1 de mayo.

"ALMAS ENTRELAZADAS"

MUSEO DE SALAMANCA / M-S 10:00 A 14:00 H. Y D 10:00 A 14:00 H.

David Rodrigo presenta su obra pictórica de gran formato, con mucho color y fotografías. Hasta el 1 de mayo.

GRABADOS Y VOLÚMENES

CASA DE LAS CONCHAS / L-S 12:00 A 14:00 Y 18:00-21:00 H.

D-F 12:00 A 14:00 HORAS.

El vallisoletano Marco Tempaño expone grabados en varias técnicas plásticas que incluyen grabados, lienzo, esculturas, relieves y fotografías. Hasta el 2 de mayo.

"TRAZADO SIN RUMBO"

SALA DE EXPOSICIONES DE LA SALINA / DE M-S DE 11:30 A 13:30 H. Y DE 18:00 A 21:00 H.

D-F 11:30 A 13:30 H.

Poesía, pintura y música, en la propuesta más mestiza del escritor Luis Melero, que inspira las obras de Florencio Maflo y Miguel Elías. Hasta el 8 de mayo.

"50 AÑOS CONTIGO"

SALA GARCÍ GRANDE / M-S DE 19:30 A 21:30 H. D-F 12:00 A 14:00 H.

Fotografías significativas de las actuaciones más destaca-

das del Regimiento de Ingenieros de Salamanca en estos 50 años. Hasta el 8 de mayo.

"BONITA DEMOLICIÓN"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

El joven Eloy Arribas trae la visión de su generación a través de estética punk en una muestra integrada por 19 pinturas, cinco esculturas y dos instalaciones. Hasta 22 de mayo.

"VISIONES CONTEMPORÁNEAS: REGINA DE MIGUEL"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

La malagueña Regina de Miguel analiza la relación entre el espacio y el ser humano con la ciencia ficción. Hasta el 5 de junio.

"IGNACIO ZULOAGA Y MANUEL DE FALLA: HISTORIA DE UNA AMISTAD"

CASA LIS / M-V 11:00-19:00 H. / S-D-F 11:00-20:00 H.

Narra la relación entre estos dos grandes artistas a través de obras, documentos y un rico

epistolario. Hasta el 5 de junio.

"ARTE EN LA CALLE: HENRY MOORE"

PLAZA DE ANAYA

Salamanca acoge en una histórica exposición al aire libre seis obras de gran formato de Henry Moore, unode los grandes maestros de la escultura moderna, dentro del proyecto "Arte en la calle" de la Obra social laCaixa. Hasta el 12 de junio.

"TEATRORUM"

DA2 / M-V 12:00-14:00 Y 17:00-20:00 H. / S-D-F 12:00-15:00 Y 17:00-21:00 H.

Retrospectiva del albaceteño José Luis Serzo con 200 piezas de contenido surrealista. Hasta el 19 de junio.

MARTÍN DE PAZ

GALERIA LUIS MÉNDEZ / L-S 10:30-14:00 H Y 17:00-20:30H /D 10:30-14:30H

Con el color como protagonista, Martín de Paz presenta obras con una temática variada de tonos limpios y puros que se ve perfectamente integrada y usa el negro como amalgama de todos. Hasta 30 de junio.