Salamanca

18/04/16

Prensa: Diaria

Tirada: 14.936 Ejemplares Difusión: 12.481 Ejemplares Cód: 1018960

Página: 15

Sección: LOCAL Valor: 1.113,00 € Área (cm2): 266,9 Ocupación: 28,67 % Documento: 1/1 Autor: J.Á.M. | SALAMANCA Núm. Lectores: 64000

La Muestra Universitaria de Artes Escénicas levanta hoy el telón con La Troupe de L'Atelier

El montaje elegido es un homenaje a los hermanos Piqueray

J.Á.M. | SALAMANCA

El teatro y el resto de las artes escénicas serán, de nuevo, protagonistas en la oferta cultural de la Universidad. Alumnos de todos los centros vuelven a mostrar su implicación y su amor por la escena con la puesta en marcha de sugerentes y atractivos montajes teatrales. Llega una nueva edición de la Muestra Universitaria de Artes Escénicas, que en esta ocasión presentará en el Juan del Enzina un total de 21 montajes diferentes hasta el 27 de mayo.

El grupo La Troupe de L'Atelier, uno de los más veteranos en estas lides, levanta hoy (a las 21 horas) el telón con la obra "La vie et l'Oeuvre de Furth-Jean Mirth racontée par les frères Piqueray et leurs amis", un homenaje a los hermanos Gabriel y Marcel Piqueray que el director de teatro y dramaturgo belga Michel van Loo ha llevado a escena de la mano de los alumnos de Filología Francesa. El montaje será presentado en francés, uno de los tres idiomas no españoles en los que confluirán hasta cinco de las 21 propuestas escénicas de este año (otra se presentará en portugués y tres lo harán en italiano).

Aunque la obra nace del más absoluto de los surrealismos, no esconde tampoco, dentro de la trivialidad de su escritura, una



El grupo La Trope de L'Atelier durante su actuación del pasado año. | ARCHIVO

gran dosis de humor, cierta proyección hacia lo fantástico, no poca aportación de angustia y una elevada entrega de ternura.

El programa elaborado para esta edición presenta una clara apuesta por la variedad, con la presencia de los géneros más dispares de la escena, desde las obras clásicas, pasando por la comedia contemporánea y los dramas más actuales, hasta llegar al

musical y a la danza. Y es que el teatro "está más vivo que nunca" en el seno de la Universidad de Salamanca, tal y como reconoce la vicerrectora de Atención al Estudiante y Extensión Universitaria, Cristina Pita. Y no es para menos. Cada año se renuevan los participantes y cada año crece el interés por formar parte de esta iniciativa, todo un escaparate para los jóvenes universitarios.