La Gaceta de Salamanca
Salamanca
04/05/16
Prensa: Diaria
Tirada: 14.936 Ejemplares
Difusión: 12.481 Ejemplares
Cód: 10226217
Página: 20
Sección: LOCAL Valor: 2.148,00 € Área (cm2): 511,0 Ocupación: 55,35 % Documento: 1/1 Autor: EÑE | VILLAMAYOR Núm. Lectores: 64000

VILLAMAYOR DE ARMUÑA

La esencia de nuestro patrimonio

Los expertos destacan en la inauguración de la Feria de la Piedra la importancia de estudiar la arenisca a través de nuevas líneas de estudio universitarios y empresariales

EÑE | VILLAMAYOR

CON la vista puesta mirando al futuro y en el octavo centenario de la Universidad de Salamanca, la arenisca dorada de Villamayor volvió ayer a ser la protagonista indiscutible en la inauguración oficial de la XVI Feria de la Piedra.

Un acto en el que varios expertos y estudiosos de la piedra natural expusieron sus puntos de vista y se destacó la importancia de la piedra como elemento único del patrimonio arquitectónico de Salamanca, además de su internacionalización y como recurso minero de especial trascendencia, donde las administraciones deben actuar para regular y gestionar este bien de dominio público para sacar los mayores réditos. Así lo defendieron José Ignacio Fernández (delegado regional de Red Eléctrica de España), Ana Gimeno (jefa del Laboratorio de Piedra Natural y Ensayos Tecnológicos del Instituto Geológico Minero de la Junta), Lola Pereira (profesora de Petrología del Departamento de Geología de la USAL) y Alfonso Arroyo (coordinador de la Dirección General de Energía y Minas).

Tras la mesa redonda celebrada para inaugurar oficialmente la décimo sexta edición de la Feria de la Piedra, que se desarrolla bajo el lema 'La Piedra y la Luz', tuvo lugar la interpretación de la pieza musical 'Un tesoro en Villamayor', compuesta especialmente como homenaje a la piedra por el director Pedro Hernández Garriga. A continuación, expertos, autoridades y público se desplazaron hasta el Hábitat Minero para contemplar el entorno natural de extracción de la piedra y comprobar la riqueza minera que aún queda en el subsuelo de Villamayor.

La visita de los expertos al Hábitat Minero permitió contemplar de cerca la piedra de Villamayor. | FOTOS:EÑE

El paraje de 'Las Cocinitas' es la cuna de la piedra franca con la que se construyeron las catedrales

Una visita en la que conocieron el paraje de 'Las Cocinitas', cuna de la piedra dorada que luce en las catedrales salmantinas y en la fachada de la Universidad. Un espacio único, que todavía está en fase de adecuación, en el que se pueden comprobar los métodos de extracción de la piedra que se utilizaban antaño.

La interpretación de la pieza musical 'Un tesoro en Villamayor'.