



El artista Ángel Luis Iglesias prepara una gran exposición para los fastos del 2018

El pintor salmantino presentará la tercera entrega de "Encontacto", con la que cerrará el ambicioso proyecto creativo

J.Á.M. | SALAMANCA

El artista salmantino Ángel Luis Iglesias atraviesa por uno de sus momentos más dulces. El éxito cosechado hace tres años con la muestra "Encontacto" se ha visto refrendado con el desembarco en San Eloy de la exposición "Ambos", que desde el pasado 15 de marzo y hasta el 29 de mayo se exhibe en la sala de Caja Duero, y que está cosechando un rotundo éxito —la muestra ya ha alcanzado los 10.000 visitantes—. Producto de este devenir es el proyecto en el que ya trabaja el pintor salmantino y que le convertirá en uno de los artistas de referencia del programa cultural preparado para conmemorar en 2018 el VIII Centenario de la creación de la Universidad de Salamanca. El artista salmantino ya cuenta con los patrocinadores necesarios y con la sala más adecuada.

Ángel Luis Iglesias quiere continuar con esta propuesta creativa dedicada íntegramente a los retratos y cerrar por todo lo alto esta serie con un gran broche final. "Me gustaría finalizar este proceso investigador con una tercera exposición", señala el artista salmantino, consciente de que el proyecto tiene aún mucho que aportar: "Seguiría la línea abierta con el último dibujo presentado en la actual muestra y así dar un nuevo giro de tuerca al mundo del retrato", apostilla Iglesias.

En este sentido, el pintor salmantino tomaría como referencia el retrato de Russell Crowe que actualmente se exhibe en San Eloy dentro de la exposición "Ambos" y abrir una nueva línea de investigación sobre el género. "De hecho ya me he metido en el estudio y he conseguido producir la primera pieza, que tiene



Un grupo de visitantes, entre ellos el rector Daniel Hernández Ruipérez, recorre la exposición "Ambos". | GALONGAR

como protagonista al actor Jeremy Irons", confirma Ángel Luis Iglesias. Y es que al igual que en sus dos propuestas precedentes, esta nueva muestra también girará en torno al mundo del cine, especialmente a los actores de Hollywood. "Con ella pondría fin a la trilogía de «Encontacto»", apostilla.

Mientras llega la gran cita de 2018, Iglesias está negociando actualmente la posibilidad de mostrar "Ambos", una exposición con casi 200 obras entre pinturas y dibujos sobre el mundo del cine, en Madrid. "Ya ha habido algunos contactos, aunque de momento no hay nada cerrado", afirma el artista.



"Ambos" alcanza el visitante 10.000

La exposición "Ambos", que desde el pasado 15 de marzo se exhibe en la sala de San Eloy, ha alcanzado su visitante 10.000. La afortunada ha sido la salmantina, aunque residente en Andorra, María José Gallardo.