



Antonio Colinas gana el XXV Premio Reina Sofía de poesía iberoamericana

► El poeta leonés, que residió durante dos décadas en Eivissa participando muy activamente en su vida cultural, es distinguido con el que se considera el Cervantes de la poesía ► «Eivissa está presente en este reconocimiento a una vida», subraya

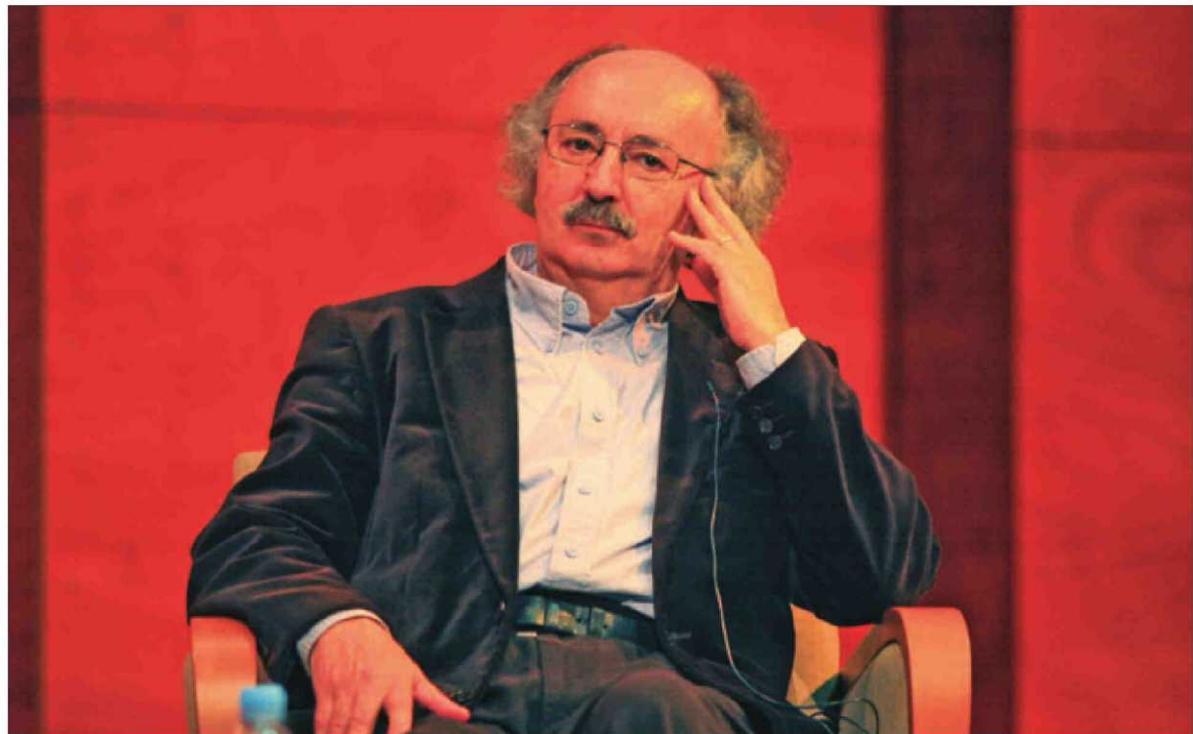
L.F.A/EFE EIVISSA/MADRID

■ El escritor leonés Antonio Colinas, que residió en Eivissa durante dos décadas y actualmente vive entre Salamanca y la isla, donde pasa largas temporadas sobre todo en verano, ha ganado el XXV Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, que concede Patrimonio Nacional y la Universidad de Salamanca y que reconoce el conjunto de la obra de un autor vivo que haya acrecentado el patrimonio cultural iberoamericano. Este premio está considerado el Cervantes de la poesía y está dotado con 42.100 euros.

Muy emocionado, Colinas atendía ayer desde Salamanca a Diario de Ibiza: «He recibido la noticia, completamente inesperada además, con mucha emoción y lo primero en lo que he pensado, más que en mi obra, es en mi vida, en la fidelidad a mi vocación, a la palabra, y en concreto a la poesía», relataba ayer. «Dentro de esta trayectoria vital y literaria, Eivissa ha ocupado un lugar muy importante. He escrito en la isla mucho, algunos de mis libros más importantes y ahí regreso siempre que puedo [este verano estará en la isla de nuevo]. Dentro de esta alegría que supone el reconocimiento a una vida, me alegra que esté Eivissa ahí», subrayó el poeta leonés.

Entre memorias y reediciones

Además, curiosamente, el premio le ha llegado muy poco tiempo después de la publicación de 'Memorias del estanque' (Siruela), un libro de recuerdos personales y profesionales en el que la isla tiene un gran protagonismo. Y para completar las buenas noticias, Siruela ya ha anunciado la reedición de su 'Obra poética completa', un anuncio «feliz» para el escritor, que cree que los premios, sobre todo, «son una oportunidad para que muchos lectores se acerquen a una obra, la lean, la releen o la redescubran», reflexiona.



Antonio Colinas en una charla en el Club Diario de Ibiza. J. A. RIERA

REACCIONES

«Dentro de mi trayectoria vital y literaria, Eivissa ha ocupado un lugar muy importante. He escrito algunos de mis libros más importantes en Eivissa»

ANTONIO COLINAS
POETA

«Es una persona estupenda además de un poeta fantástico»

LUIS ALBERTO DE CUENCA
POETA

Colinas (La Bañeza, León, 1946) es fundamental para entender no solo la lírica contemporánea escrita en lengua española, sino

también para ahondar en una forma de pensamiento donde razón y emoción se dan la mano, siguiendo a María Zambrano, uno de los referentes del poeta.

«Su verso nunca adolece de falta de ritmo, tiene una sonoridad inigualable; es un poeta de altura», dijo ayer del galardonado el también poeta Luis Alberto de Cuenca, uno de los miembros del jurado y gran conocedor de la obra de «un hombre que no ha desempeñado otra tarea que escribir» y que «ha estado varios años en la antecámara del premio».

De Cuenca glosó la figura de este miembro de la Generación de los Novísimos, que evolucionó de una poesía culturalista a otra «más zambraniana», y en cuya perso-

nalidad poética han influido, además de Zambrano, Virgilio y San Juan de la Cruz.

«Trabaja con metros clásicos como el dodecasílabo y alejandrino sin que ello haya sido corsé para dar rienda suelta a su voz personalísima», añadió sobre el autor de 'Sepulcro en Tarquinia', una de las obras claves de la literatura contemporánea. Precisamente 56 poetas de varias generaciones participaron en 2015 en la edición de 'Bajo las raíces', un libro de homenaje a 'Sepulcro en Tarquinia' coordinado y editado por el también poeta Ben Clark (Eivissa, 1984).

Además de recordar su labor como traductor de autores italianos, De Cuenca también subrayó

ayer un dato muy importante, que Antonio Colinas es además «un hombre bueno, una persona entrañable, que no tiene enemigos y que todo el mundo quiere porque es una persona estupenda además de un poeta fantástico».

Premio Nacional de la Crítica, Premio Nacional de Literatura y Premio Nacional de Traducción en Italia, Antonio Colinas recibió ayer la llamada que le comunicaba el premio por parte del rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández, miembro también del jurado. Incrédulo al principio, Colinas preguntó si se trataba «de una broma» y, al comprobar que no, se mostró «verdadamente muy contento y muy emocionado».