



Antonio Colinas, en una imagen reciente. ICAL

El Reina Sofía de Poesía encumbra a Colinas

El galardón reconoce el conjunto de la obra de un autor que por su valor realiza una aportación relevante a la cultura de Iberoamérica

SALAMANCA El escritor leonés Antonio Colinas fue galardonado ayer con el XXV Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana, convocado conjuntamente por la Universidad de Salamanca y Patrimonio Nacional, que reconoce el conjunto de la obra de un autor vivo que por su valor literario, constituye una aportación relevante al patrimonio cultural común de Latinoamérica y España.

Luis Alberto de Cuenca, portavoz del jurado, señaló que Antonio Colinas «es un poeta fantástico y un hombre bueno, un digno heredero de los poetas de los 50 y un ejemplo de la escritura en prosa». Luis Alberto de Cuenca reseñó que el inicio de la poesía de Colinas «estuvo muy marcado por el culturalismo de la época para posteriormente cantar como nadie el paisaje y llegar a una poesía muy intimista, con clara influencia de poetas castellanos como San Juan de la Cruz».

El rector de la Usal, Hernández Ruipérez, mostró su «satisfacción» porque el Premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana cumpla 25 años de trayectoria. «Se ha convertido en el certamen de referencia de la lengua española y portuguesa y el premio de poesía más importante de Iberoamérica», declaró Hernández Ruipérez, en declaraciones recogidas por Ical.

El poeta consideró que siempre ha ido «a contracorriente, tanto de lo impuesto como de los gustos» y

que se trata de una postura y una voz a las que no va «a renunciar ahora», informa Europa Press.

Con motivo de la publicación reciente de sus *Memorias del estanque* (Siruela), el autor explicó que estaba presente todavía esa idea que le ha «perseguido siempre de ir a contracorriente».

Colinas instó a los jóvenes a «seguir la voz» que les indique el camino de la literatura, tal y como hizo él. «Es verdad que ahora hay una cierta incompreensión por la li-

SALAMANCA FELICITA A 'SU' ESCRITOR

El alcalde de Salamanca, Alfonso Fernández Mañueco, en nombre de la Corporación Municipal y de la ciudad, felicitó al escritor Antonio Colinas tras haber obtenido el máximo galardón de poesía en lengua española, el premio Reina Sofía de Poesía Iberoamericana. Antonio Colinas reside en Salamanca desde 1998 y está «muy vinculado» a la vida cultural de la ciudad, ha recordado el Ayuntamiento salmantino en un comunicado remitido a Europa Press. Colinas es actualmente el presidente del Premio Ciudad de Salamanca de Poesía, que convoca cada año el Consistorio de la capital, a través de la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura y Saberes; y participa en «numerosos» encuentros poéticos y actividades literarias, informa Europa Press. Su obra ha recibido premios como el Nacional de la Crítica (1975) o el Nacional de Literatura (1992).

teratura y el escritor, más viendo lo que ha pasado con las pensiones, pero los jóvenes tienen que recordar que la vida está llena de frustraciones», apuntó.

No obstante, resaltando la importancia de que los jóvenes escritores tengan en cuenta «el punto de vista material» de su pasión, ya que un autor vive «de sus escritos y sus anexos». En el caso de Colinas, uno de esos 'anexos' ha sido la traducción «el más duro de los trabajos intelectuales», con la que empezó «casi de broma» traduciendo uno de los poemas más famosos de Leopardi, *El infinito*.

De cualquier manera, Colinas se encuentra ahora en una situación de «postparto», tal y como ironizó, y no se plantea retomar la escritura de manera inmediata. «Cuando termino un libro siempre tengo una sensación de vacío, a veces puedo estar dos años sin escribir», concluyó.

Nacido en la localidad leonesa de La Bañeza en 1946, Antonio Colinas es poeta, novelista, ensayista y traductor. Sus primeras publicaciones son de 1969, *Poemas de la tierra y de la sangre* y *Preludios a una noche total*. En 1985 publicó su primera novela, *Un año en el sur: Para una educación estética*.