



La Usal y la Academia de las Artes ponen en marcha un título sobre teatro

Salamanca contará con una Escuela Internacional de Verano de Teatro pionera que coincidirá con las jornadas del programa 'Las noches del Fonseca'

:: REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. La Universidad de Salamanca y la Fundación de la Academia de las Artes Escénicas de España desarrollarán conjuntamente un curso de extensión universitaria de teatro, de carácter oficial e internacional, que se desarrollará del 11 al 23 de julio de 2016 en la Hospedería Fonseca y que versará sobre la poética y la puesta en escena de las obras de Cervantes, con motivo de la conmemoración del IV centenario de su muerte.

El rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez, y el presidente de la Fundación de la Academia de las Artes Escénicas de España, José Luis Alonso de Santos, firmaron ayer el convenio de colaboración que permitirá la puesta en marcha de la primera iniciativa de este tipo que lleva a cabo la academia con una universidad.

El curso, «pionero» en la universidad española, con un carácter «eminentemente práctico», se ha constituido con el objetivo de aunar la investigación en el campo del teatro con la creación y representación artística, y será impartido por diver-



El rector sella el acuerdo con José Luis Alonso de Santos. :: USAL

sos profesores de la Usal y por profesionales «con renombre» dentro de los ámbitos de la dirección y producción teatral, la danza o la representación dramática, entre otros.

En este sentido, el presidente de la Academia de Artes Escénicas apuntó que el número de plazas ofertadas para el curso será de medio centenar, ya que lo que se pretende mediante la celebración del mismo es «fomentar la investigación en el ámbito teatral y en las prácticas en escena, y no solo difundir conocimientos sobre dramaturgia», aunque alguna de las propuestas que se enmarcan en este ciclo estarán abier-

tas a toda la comunidad universitaria y a la sociedad en general.

El rector de la Universidad, por su parte, quiso remarcar el hecho de que este curso «supone una oportunidad única en España para trabajar con los nombres más importantes de la dramaturgia actual, en un ambiente envidiable».

Y es que, en las mismas fechas en las que tendrá lugar el curso, se desarrollarán las jornadas del programa de teatro y danza 'Las noches del Fonseca', por lo que los participantes en el mismo tendrán la oportunidad de realizar «una inmersión total» en el campo de las artes escénicas en la ciudad de Salamanca.

Tras la celebración del curso de verano, la Academia y la Universidad tienen prevista la publicación de un volumen en el que se recojan los trabajos realizados en este marco, en el que se intentará fomentar el cultivo de los valores implícitos en el arte, la cultura y la educación que la sociedad actual olvida a favor de preocupaciones superficiales.

Además, tanto la Universidad de Salamanca como la Academia de Artes Escénicas de España, a través de los coordinadores de este convenio, Mariano de Paco Serrano y Luis Miguel González Cruz, por parte de la Academia, y el director del Servicio de Actividades Culturales de la Usal, Manuel Heras, señalaron su interés por mantener futuros contactos y llevar a cabo actuaciones conjuntas en los próximos años, a partir del resultado de este primer curso estival.

El curso tiene como objetivo fomentar la investigación en el ámbito teatral y en las prácticas en escena