



# “El Brujo” levantará el telón de “Las Noches del Fonseca” el día 7 de julio

El actor cordobés presentará “Misterios del Quijote”, su aportación teatral al Centenario de Cervantes ■ El día 12 será el turno de Verbo Producciones con “El cerco de Numancia”

J.Á.M. | SALAMANCA

Apenas un año después de la presentación de “El asno de oro”, el actor y cómico cordobés Rafael Álvarez “El Brujo” volverá a Salamanca para poner en escena su último montaje, “Misterios del Quijote”, su gran apuesta teatral con motivo del IV Centenario de la muerte de Cervantes. La actuación está programada para el 7 de julio y servirá de apertura oficial de una nueva edición del programa “Las Noches del Fonseca”, el gran referente cultural de la programación estival salmantina desarrollado por la Universidad de Salamanca.

Comediante y juglar, “El Brujo” es un gran conocedor de los clásicos y todo un entusiasta de Cervantes y especialmente de “El Quijote”. En 2005 ya llevó a escena esta singular obra y ahora, once años después, repite la experiencia con un nuevo enfoque, menos literatura y una acción más trepidante. Aun así, no faltan las referencias más desta-



“El Brujo” presentó el pasado año en Fonseca “El asno del oro”. | ARCHIVO

cadas a la obra cervantina, ni sus conexiones con otros textos clásicos. Incluso se atreve, como hace en todas sus obras, a hablar de la actualidad, sin eludir algún que otro chiste sobre nuestros políticos.

Pero no será ésta la única actuación vinculada con Cervantes que forme parte de la programación de “Las Noches del Fonseca”. Entre las propuestas planteadas para esta edición aparece también el montaje “El cerco de Numancia”, una pieza teatral de Cervantes adaptada por Florián Recio y dirigida por Paco Carriño que ha sido llevada a escena por Verbo Producciones. Estrenada en el marco de la pasada edición del Festival Internacional de Teatro Clásico de Mérida, la obra habla sobre la heroica lucha contra la invasión, la humillación y la injusticia del pueblo numantino ante el poder militar romano. El montaje será presentado en los patios del Fonseca el 12 de julio.