

El Norte de Castilla

DIARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1854 :: www.elnortedecastilla.es

SALAMANCA
 Martes 28.06.16
 Nº 61.006
 1,40 €

OPTIMISMO ANTE LAS REBAJAS



Los comerciantes esperan una campaña veraniega, que ya ha comenzado en algunas tiendas, con muy buenos resultados **P24**



GARCÍA DE CORTÁZAR NOVELA EL SENTIMIENTO ESPAÑOL P58

El PP ganó en todos los barrios de Salamanca y solo cedió en tres mesas

26 J Ciudadanos. Yáñez critica la Ley Electoral y pide que «no haya electores de primera y de segunda ante una urna» P9

Sociólogos. Los expertos afirman que los sondeos no supieron predecir el volumen de abstención y el voto oculto al PP P13

El PSOE recibió el mayor número de votos en dos mesas, una en San José y otra en Buenos Aires, mientras Podemos ganó en una de El Zurguén. El resto, fueron todas para el PP. **P10**

Las ciudades de Castilla y León dieron la espalda a los nuevos partidos

La comunidad autónoma volvió a confiar en el bipartidismo el pasado domingo, des-

pués de haberlo abandonado en las municipales y autonómicas de 2015. **P2 A P8**

ESPAÑA

Mariano Rajoy
PP

«Mi mano sigue tendida para formar un Gobierno que garantice la estabilidad»



Mariano Rajoy, tras el Comité Ejecutivo Nacional del PP, ayer. :: JOSÉ JORDÁN-APP



Albert Rivera
Ciudadanos

«Si Rajoy se empeña en ser el presidente del próximo Gobierno, Ciudadanos estará en la oposición»



Juan Vicente Herrera
Presidente de Castilla y León

«Con este resultado electoral, los españoles no entenderían posiciones de arrogancia o de negación permanente»

CAMERON DESCARTA REPETIR EL REFERÉNDUM DEL 'BREXIT'

Alemania, Francia e Italia apremian a Londres para que tramite la salida **P46 A P49**

LA BOLSA CAE EL 1,8%, PERO AGUANTA MEJOR QUE EUROPA

Las firmas reguladas suben y la prima se relaja hasta los 157 puntos **P55**

DEPORTES



ITALIA 2 ESPAÑA 0

EL FIN DE UNA ERA

El reinado de España en la Eurocopa se derrumba en los octavos de final ante una Italia superior



España se despidió de la Eurocopa en octavos con un mal partido ante Italia, que fue muy superior a la Roja. La derrota, que no fue más abultada por las buenas intervenciones de David de Gea, llegó con goles de Giorgio Chiellini y Graziano Pellè. En París se puso fin a un ciclo de éxitos. **P65**

Iniesta aplaude a la afición. :: K. FÖR-EFE



El rector, observa una de las obras expuestas. :: ALMEIDA

América. La Usal expone las primeras obras cartográficas e históricas sobre la conquista **P28**

ELECCIONES		
2	Culturas	58
24	Deportes	65
31	Tus anuncios	81
36	V	85
41	OPINIÓN	
44	SERVICIOS	
44	El tiempo	84
46	Agenda	90
52	Televisión	92



Testimonios de una gesta colosal

Incunables, cartas y mapas rememoran la llegada española al continente americano

La muestra 'Crónica: Los primeros historiadores de Indias en la Biblioteca' reúne fondos de los siglos XV, XVI y VII y se enmarca en el IV centenario de la muerte del Inca Garcilaso

:: RICARDO RÁBADE / WORD

SALAMANCA. El cuarto centenario de la muerte del Inca Garcilaso (1539-1616) y el inicio esta mañana del VIII Congreso Internacional del Geisal en el Paraninfo, cumbre que congrega a 1.800 latinoamericanistas, constituyen el marco temático de la exposición 'Crónica: Los primeros historiadores de Indias en la Biblioteca', que fue inaugurada ayer en el Aula Alfonso X El Sabio del Edificio de las Escuelas Mayores por el rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez. De esta forma, la Biblioteca General Histórica del Estudio salmantino expone una selección de obras relacionadas con la llegada española al continente americano, comprendidas entre el siglo XV y la primera mitad del siglo XVII.

El vicerrector para la Conmemoración del VIII Centenario, Mariano Esteban de Vega, y la directora del Instituto de Iberoamérica, Mercedes García Montero, asistieron también al acto de apertura.

Las cuatro primeras piezas de la exposición simbolizan la etapa inicial de este periodo. El visitante comienza su recorrido con un volumen que reúne dos incunables salmantinos, ambos impresos hacia el



Margarita Becedas y Mariano Esteban contemplan los fondos que integran la exposición. :: ALMEIDA

año 1498. El primero contiene un mapamundi telemático con la representación del mundo conocido antes de la gesta del Descubrimiento, mientras que en el segundo el maestro del Estudio salmantino, Elio Antonio de Nebrija, cita ya las primeras islas descubiertas.

El visitante prosigue su periplo por la exposición con la carta que Cristóbal Colón remitió a los Reyes

EXPOSICIÓN

Lugar: Aula Alfonso X El Sabio, en el Edificio Histórico de la Universidad de Salamanca.

Fechas: Se puede visitar hasta el 24 de julio, en horario de 10:00 a 20:00 horas de lunes a sábado; y los domingos y festivos en horario de mañana, hasta las 14:00 horas.

Católicos, enviada desde Jamaica en el año 1503, y con el manual de Fernando de Enciso (1519), que es la primera obra geográfica que abarca el Viejo y el Nuevo Mundo.

La muestra prosigue con las cartas del conquistador extremeño Hernán Cortés, al mismo tiempo de carácter exculpatorio, dirigidas al Emperador Carlos V.

Capitaneada por el manuscrito

'Luz de navegantes', con sus dibujos de las costas hacia Indias, la segunda parte de la exposición está dedicada a las crónicas, un género historiográfico original, con tintes exóticos y cargado de valores descriptivos y novelescos. En esta sección se pueden localizar las dos principales crónicas generales de Indias, como son la edición salmantina de año 1547 de la crónica de Fernández de Oviedo, considerada como la más fiable de la conquista y colonización; y la de Antonio de Herrera y Tordesillas, en la que se recogen los acontecimientos protagonizados por los españoles en el continente americano desde 1492, con apuntes y descripciones sobre la naturaleza y cultura indígena, tomados de otros autores, como Fray Bartolomé de las Casas o el propio Oviedo.

De México a Perú

Además, alternando con monumentos cartográficos impresos en los Países Bajos, la muestra continúa con las crónicas de los diversos territorios conquistados, como la de Bernal Díaz del Castillo sobre la constitución del virreinato de Nueva España desde 1518 a 1550; la de López de Gómara sobre la conquista de México; la de Cieza de León, sobre Perú; o la de Alonso de Ovalle, excelente prosista de mediados del siglo XVII nacido también en el Nuevo Mundo al igual que el Inca Garcilaso.

A partir de los Siglos de Oro, numerosas obras literarias han basado sus tramas en la colonización de América, pero, más allá de la ficción, ya desde los primeros años de la conquista del continente americano, las crónicas de Indias sirvieron para mostrar el impacto histórico que supuso el encuentro entre el mundo hispánico de finales del siglo XV, inmerso en los postulados de la religión y en la búsqueda de beneficios económicos, y el ambiente mítico de las civilizaciones americanas.





La muestra 'Crónica: los primeros historiadores de Indias en la Biblioteca General Histórica' se constituye como un escaparate tanto de las obras vinculadas con la llegada española al continente americano, elaboradas en los siglos XV, XVI y en la primera mitad del XVII con las que cuenta el corpus de la Universidad de Salamanca, como de las relaciones históricas y constantes entre América y Europa.

El rector de la Universidad de Salamanca, Daniel Hernández Ruipérez subrayó, durante la inauguración, que la exposición constituye «un ejemplo perfecto de los tres retos planteados por la Universidad en el marco de su VIII Centenario», como son «la difusión de su patrimonio, el fomento del español y la creación de un espacio euroamericano de educación superior».

Por su parte, Margarita Becedas explicó que los fondos que integran la exposición, desde los textos a los mapas, forman parte de los valiosos documentos de especial valor histórico que se conservan en la Biblioteca General Histórica y que no eran utilizados como lecturas obligatorias para los estudiantes del Estudio salmantino.

La exposición inaugurada ayer podrá ser visitada por el público en el Aula Alfonso X El Sabio de las Escuelas Mayores hasta el próximo 24 de julio, con horarios de apertura desde las 10:00 a las 20:00 horas de lunes a sábados, así como los domingos y festivos desde las 10:00 a las 14:00 horas.