



La Usal acentúa su vigor docente estival al recibir a 1.571 estudiantes extranjeros

Estados Unidos mantiene su liderazgo numérico con 862 alumnos en la lista de matriculados

SALAMANCA. Las bermudas y las camisetas identifican externamente al alumnado extranjero matriculado este verano en la Universidad de Salamanca. Así quedó patente ayer en el Paraninfo de las Escuelas Mayores, que se llenó de estudiantes, con motivo de la ceremonia de inauguración de la 53 edición de los Cursos Internacionales de Lengua y

Cultura Españolas, acto académico que fue presidido por el rector de la Usal, Daniel Hernández Ruipérez. La conferencia inaugural corrió a cargo del insigne escritor y miembro de la Academia Chilena de la Lengua, Jorge Edwards, cuya trayectoria intelectual fue distinguida en el año 1999 con la concesión del prestigioso Premio Cervantes.

RICARDO RÁBADE
Word Comunicación



Las vicerrectoras María Ángeles Serrano (Internacionalización), Cristina Pita (Atención al Estudiante y Extensión Universitaria) y Carmen Fernández Juncal (Docencia) asistieron a la sesión de inauguración, que contó con las palabras de bienvenida a los alumnos pronunciadas por el consejero delegado de Cursos Internacionales, José Miguel Sán-

chez Llorente. En su alocución, el máximo responsable de Cursos Internacionales trazó un distendido repaso histórico sobre la evolución de la lengua, arrancando desde la 'Gramática' de Elio Antonio de Nebrija hasta la imparable tendencia del panhispanismo, cuya manifestación más palpable es la puesta en marcha del certifi-

«El idioma no debe tener ideologías o prejuicios»

Jorge Edwards Escritor y Premio Cervantes

■ RICARDO RÁBADE / WORD

SALAMANCA. El escritor y diplomático chileno Jorge Edwards trazó durante su conferencia una entusiasta reivindicación de la obra de Miguel de Unamuno, al que definió como «una pasión literaria» de su juventud que no ha decaído y que sigue alimentando con la lectura de las obras del literato vasco.

'Historia, novela, casi novela' fue el título de la conferencia del intelectual chileno, que arrancó señalando que «hace algunos años, en este mismo lugar, hice un breve comentario sobre mi relación de adolescencia y juventud con Unamuno», que se gestó durante su etapa de alumno en un colegio de los Jesuitas en Santiago de Chile. De esta forma, Edwards ahondó en su «idilio literario» con el rector más internacional del Estudio salmantino y cómo el genial escritor vasco influyó notablemente en sus escritos. «Unamuno me ha permitido contar con una gran libertad de pensamiento gracias a la cual pude escribir obras políticamente inoportunas como 'Persona Non Grata'».

Minutos antes del inicio del acto académico y en declaraciones a los periodistas, el intelectual chileno se mostró partidario de no introducir «prejuicios e ideologías en el idioma» y puso como ejemplo de ello el uso del plural masculino y femenino a la vez con expresiones como «todos y todas, algo que antes no se hacía». También verbalizó una figura simbólica al expresar que el español «es como la respiración», dado que es «un idioma muy fuerte», que «está ganando mucho terreno» en los tiempos actuales. Mencionó en este sentido el crecimiento de los hispanohablantes en territorios como el sur de los Estados Unidos, donde «ya se habla más en español que en

inglés». De ahí que, ante esta situación, aprovechara para tributar un mensaje de ánimo para «no tener el menor complejo» a la hora de defender y practicar la lengua de Miguel de Unamuno, una de las plumas de la Generación del 98 a la que dedicó toda su intervención, por ser un escritor que tiene «mucho sutileza» y que invita a «descubrir» nuevos aspectos.

Defensa del español

Sobre el futuro del idioma y su promoción, Jorge Edwards reconoció que «siempre se puede hacer más» y apostó por su defensa desde la misma lectura. También rompió una lanza en favor del quehacer que viene desplegando el Instituto Cervantes en el mundo, al apuntar que «yo creo que está obrando bien». Lógicamente, en la conferencia de Jorge Edwards también afloró la gesta literaria que supuso 'Don Quijote de la Mancha'. En este punto fue tajante cuando proclamó que «El Quijote es la primera novela moderna y sigue siendo más moderna que muchas de las novelas que se citan como de vanguardia».

Otro aspecto sobre el que profundizó el escritor chileno fue la labor de conservación del idioma español durante la época de la independencia de América Latina, rememorando los esfuerzos entablados históricamente para mantenerlo. «El ejemplo de toda esta defensa del uso del español en América fue el venezolano Andrés Bello, que dejó una de las mejores gramáticas que existe». Además, puntualizó que en Latinoamérica se ha escrito «con un tono diferente» y que no se encuentra en la literatura española «la atmósfera que podía tener Gabriel García Márquez».

El rector Daniel Hernández Ruipérez tuvo palabras de elogio hacia la rica



El rector conversa con Jorge Edwards en los pasillos del Edificio Histórico de la Universidad. ■ ALMEIDA

«Miguel de Unamuno me ha permitido contar con una gran libertad de pensamiento»

personalidad intelectual de Edwards, refiriéndose al empeño del Premio Cervantes de oponerse a cualquier forma de totalitarismo. En este sentido y apoyándose en la inmortal frase que abre las páginas de 'Anna Karerina' del ruso Leon Tolstói —(todas las familias felices se parecen, pero las in-

felices lo son cada una a su manera)», Ruipérez dibujó un paralelismo, afirmando que las dictaduras y las familias felices «también se parecen en el fondo», dado que Edwards se ha granjeado enemigos y detractores en regímenes totalitarios de signo político totalmente contrapuesto.



▷ cado SIELE de evaluación electrónica del español, auspiciado de forma conjunta por la propia Usal, las universidades Nacional Autónoma de México y Buenos Aires, así como el Instituto Cervantes. Sánchez Llorente también incidió en un dato capital, como son los 500 millones de hispanohablantes que hay actualmente en el mundo.

Por su parte, el rector recalco en su discurso que «nadie discute, nadie podría discutir, que la Universidad de Salamanca es la universidad del español», de manera que «creo que, tomando en cuenta lo que acabo de decir, también puede ser considerada como la cuna de la glotodidáctica moderna, es decir, de la metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras», en referencia a Antonio de Nebrija que, en su 'Gramática', la primera del español, ya reparó en que no es lo mismo enseñar la gramática de la lengua materna que la de una lengua ajena. «Eso es algo que, por lo que sabemos, nadie había señalado, porque hasta ese momento no se había planteado la enseñanza sistemática de la gramática de una lengua a propios y ajenos», aseveró Daniel Hernández Ruipérez en un pasaje del discurso con el que inauguró la nueva programación estival.

Casi 3.000 desde enero

En total, entre enero y agosto de este año 2.994 estudiantes extranjeros pasarán por las aulas de la Universidad de Salamanca, Estudio casi ocho veces centenario, para aprender el idioma de Miguel de Cervantes. Unos datos que avalan «la amplia experiencia de la institución en la enseñanza del español», un ámbito en el que fue «pionera» al impulsar un modelo de enseñanza basado en la inmersión plena del estudiante en la lengua y la cultura españolas y que a día de hoy han adoptado muchas otras universidades y centros de enseñanza, según resaltó la Universidad al término de la ceremonia académica desarrollada en el Paranin-

Los cursos de verano cumplen 53 años y unen la Gramática de Nebrija con el proyecto SIELE



Los estudiantes extranjeros lograron llenar el Paraninfo de las Escuelas Mayores. :: FOTOGRAFÍAS: ALMEIDA



Dos alumnas hacen gala de su origen norteamericano. :: ALMEIDA

Elevado número de chinos y brasileños y ausencia africana

Con 1.571 alumnos matriculados este mes y pese al ligero descenso respecto a las cifras contabilizadas en julio de 2015, la Usal logra perpetuar, un periodo estival

más, el prestigio entre los estudiantes extranjeros para aprender o perfeccionar el idioma. América sigue siendo el continente del que proviene el mayor número de estudiantes, concretamente un 68,43%, seguido por Asia (18,84%), Europa (11,08%), Australia (0,83%), Oriente Medio (0,70%) y África (0,13%). Por países, Estados Unidos

continúa a la cabeza al contar con el mayor número de alumnos matriculados, (862), acentuando una tendencia que se repite cada verano, seguido por China (175) y Brasil (164). No obstante, a estos 1.571 estudiantes deben agregarse los matriculados en las diferentes franquicias de la Usal en el mundo, por lo que la cifra total roza los 2.000.

REFERENCIAS

500 millones. Conforman la actual comunidad hispanohablante que se comunica y se expresa usando la lengua de Miguel de Cervantes en el mundo, según resaltó el consejero delegado de Cursos Internacionales, José Miguel Sánchez Llorente.

1929. Ese año nacieron los primeros cursos estivales para estudiantes extranjeros en las aulas de la ocho veces centenaria Universidad de Salamanca. Entonces se matricularon solo 11 alumnos.

260.000. Son los estudiantes procedentes de otros países que han aprendido desde 1929 la lengua española en la Universidad de Salamanca durante los periodos veraniegos.

fo. Desde que en el año 1929 la Universidad de Salamanca recibió a sus primeros 11 alumnos de español como lengua extranjera, más de 260.000 estudiantes de todo el mundo han aprendido español gracias a las más de cincuenta ediciones de los Cursos Internacionales de Lengua y Cultura Españolas. Una iniciativa que, sumada a otras más recientes, como las franquicias de enseñanza del español o la puesta en marcha del SIELE, señalan a la Usal, donde se publicó la primera gramática del idioma por parte de Antonio de Nebrija, como la Universidad del Español.

En este sentido, la creación de la Cátedra de Lengua Española para Extranjeros a finales de la década de los

años 20 marcó un punto de inflexión en la enseñanza de la lengua y la cultura españolas, como demuestra la posterior popularización de este modelo formativo que prima la inmersión cultural e idiomática y fomenta no solo un aprendizaje integral del idioma, sino la creación entre sus estudiantes de vínculos y experiencias inolvidables.

En esta ocasión, el acto académico que sirvió de pistoletazo de salida para la nueva edición estival se caracterizó por su brevedad, a diferencia de lo que venía siendo habitual en pasadas anualidades, dado que apenas duró unos 40 minutos, incluyendo en dicho espacio de tiempo tanto los discursos del rector como del escritor chileno Jorge Edwards, como la intervención de José Miguel Sánchez Llorente. Al término de la ceremonia universitaria, se sirvió un nutritivo ágape en el patio del Edificio Histórico.

Ruipérez proclama que «nadie discute que Salamanca es la universidad del español»



Más de 60 países aportan estudiantes a esta nueva edición.



Tres alumnas lucen las camisetas representativas del VIII Centenario.