



La Usal cede tres libros de su Biblioteca Antigua para una muestra sobre Cervantes

REDACCIÓN / WORD

SALAMANCA. La Usal ha cedido tres libros de su Biblioteca General Histórica a la exposición 'Cervantes, lengua del alma', organizada por el Seminario San Cayetano de Ciudad Rodrigo, y que se podrá visitar en dicho centro hasta el 1 noviembre. Se trata de tres ejemplares que, en su conjunto, ayudarán al público a comprender un poco mejor el contexto en el que escribió sus obras el español más universal.

El primero de los libros cedidos por la Universidad es una primera edición de 1578, de la primera y la segunda parte de 'La Araucana', de Alonso de Ercilla y Zúñiga. Esta obra es muy significativa por varias razones. Para empezar es el primer poema épico ambientado en América, puesto que narra la guerra entre colonos y mapuches en Chile, lugar donde además se encontraba el escritor en esos momentos.

Otro de los hechos interesantes es el origen de este ejemplar. Como indica el superlibris, la obra pertenecía a la Biblioteca de los Duques de Osuna, que tuvo que ser comprada por el Estado en el siglo XIX debido al empeño que parecía tener su dueño por llevar el nombre de su familia a la ruina. Posteriormente, las obras fueron redistribuidas entre distintas instituciones públicas y así llegó esta obra a la Universidad.

La segunda obra, en orden cronológico, es una cuarta impresión de 1595 de 'Los nombres de Christo', escrita por fray Luis de León. La exposición se completa con el primer diccionario monolingüe en una lengua vulgar, como es una edición de 1611 del 'Tesoro de la lengua castellana' de Sebastián de Covarrubias. El vicerrector de Investigación y Transferencia de la Usal, Juan Manuel Corchado; la directora de la Biblioteca General Histórica, Margarita Becedas, y el rector del Seminario San Cayetano de Ciudad Rodrigo y comisario de la exposición, Juan Carlos Sánchez, detallaron las características de los fondos cedidos.