



La muestra 'Cervantes, lengua del alma' tendrá 3 libros de la Universidad

La exposición se podrá ver hasta el 1 de noviembre en Ciudad Rodrigo y contará con ejemplares del fondo histórico de la institución salmantina

SALAMANCA

La Universidad de Salamanca cedió ayer tres libros de su Biblioteca General Histórica a la exposición 'Cervantes, lengua del alma', organizada por el Seminario San Cayetano de Ciudad Rodrigo y que permanecerá hasta el día 1 de noviembre. Se trata de tres ejemplares que, en su conjunto, ayudarán al público a comprender el contexto en el que escribió sus obras el autor del que en este año se cumplen cuatro siglos de su fallecimiento.

El primero de los libros cedidos es una primera edición de la primera y la segunda parte de 'La Araucana', de Alonso de Ercilla y Zúñiga, de 1578. Esta obra es muy significativa por ser el primer poema épico ambientado en América, puesto que narra la guerra entre colonos y mapuches en Chile, lugar donde además se encontraba el escritor.

Otro de los hechos interesantes es el origen del ejemplar. La obra pertenecía a la Biblioteca de los Duques de Osuna, que tuvo que ser comprada por el Estado en el siglo XIX. Posteriormente, las obras fueron redistribuidas entre distintas institu-

120 libros ayudarán al público a comprender el contexto en el que escribió Cervantes

ciones públicas y así llegó a la Universidad de Salamanca, informa la agencia de noticias Ical.

La segunda obra, en orden cronológico, es una cuarta impresión de 1595 de 'Los nombres de Christo', escrita por fray Luis de León. Este

ejemplar, perteneciente al Colegio Mayor de Cuenca, es el primero que completa «los nombres» al añadir un nuevo capítulo y el texto de 'La perfecta casada'.

Para terminar, la exposición se completa con el primer diccionario monolingüe en una lengua vulgar de la historia, una edición de 1611 del 'Tesoro de la lengua castellana' de Sebastián de Covarrubias. Un antecedente muy claro de lo que posteriormente haría la Real Academia de la Lengua con su diccionario, como indicó la directora de la Biblioteca General Histórica de la Universidad de Salamanca, Margarita Becedas, durante el acto de cesión.

La exposición 'Cervantes, lengua del alma' recuerda al escritor alcalaíno más reconocido en todo el mundo a través de casi 120 publicaciones distintas, clasificadas en distintas secciones.