



Los alumnos Javier García, Sergio Santiago y Sara Labrador junto al profesor Ricardo G^o Núñez. | FOTOS: BARROSO

Maquetas de cine con color profesional

Alumnos de Bellas Artes despliegan todo su ingenio en una muestra que rinde homenaje al mundo de la escenografía

J.Á.M. | SALAMANCA

NACIÓ como un recurso educativo orientado a dar visibilidad al trabajo que se desarrolla en el interior de las aulas y después de tres años de andadura se ha convertido en todo un acontecimiento en el seno de la Facultad de Bellas Artes y en una singular propuesta artística para el conjunto de la ciudad. Y es que tras dicha iniciativa hay creatividad, desparpajo, ilusión, atrevimiento y trabajo. Esta será la sensación con la que se topen los visitantes que hasta el mes de octubre se den un paseo por la Facultad de Bellas Artes y contemplen las maquetas y escenografías expuestas en su vestíbulo.

Un total de 26 piezas realizadas por una veintena de alumnos de la asignatura de Escenografía en las que sus autores ofrecen su personal mirada sobre el mundo del cine, la arquitectura, el arte o sus simples preocupaciones. "El objetivo es mostrar en público el poder de la maqueta como herramienta de trabajo y lenguaje", señaló Ricardo García Núñez, profesor de dicha asignatura en Bellas Artes, quien calificó como "muy digno" el trabajo presentado por sus pupilos.

Y a pesar de la libertad temática con la que trabajan, un año más son las referencias al cine de animación y los videojuegos las que han copado los trabajos de esta veintena de alumnos. "Es un sector que me apasiona", subrayó Sergio Santiago, un alumno que presenta en esta muestra hasta cuatro maquetas diferentes. "En mi caso, siento una gran debilidad por la película Frozen", des-



Imagen de una de las maquetas expuestas en el vestíbulo de Bellas Artes.

Las maquetas, un total de 26, permanecerán expuestas en la Facultad de Bellas Artes hasta octubre

veló la alumna Sara Labrador. Y junto a estos trabajos, no faltan referencias a títulos como El Rey León, El Hobbit, La vida de Brian, Aladdin, El Señor de los Anillos o Harry Potter. Pero la muestra va más allá. Además de las referencias cinematográficas, también hay maquetas vinculadas con el mundo de la arquitectura. "Tenía pensado hacerme una casa y he realizado mi propio diseño", comentó Javier García, para quien esta experiencia sirve para "demostrarnos que podemos hacer cosas profesionales", apostilló.

El acto de inauguración contó con la presencia del vicedecano de alumnos, José María Larrondo.